

08640

08640 és un periòdic mensual, gratuït i d'àmbit local a Olesa de Montserrat. Coordinació general: Fernando Gigena. Disseny i maquetació: Montse Farré. Producció comercial: Eva Díaz. Fotografies: Tomás Muñoz i periòdic 08640. Dipòsit legal: B-42490-2004. ISSN: 1886-9866. Distribució: Olesa de Montserrat. Edició: 10.000 exemplars. Impres a Imprints Impressions Intercomarcals S.A. Per adreçar-nos qualsevol informació i contractar publicitat ho podeu fer a través de l'a/e: periodic08640@gmail.com, o als mòbils 635 810 173 i 626 684 065. Web: www.periodic08640.com



Queda terminantment prohibida la reproducció total o parcial dels continguts d'aquesta publicació amb fins comercials o publicitaris. Els productes i serveis anunciats són autoritzats per les mateixes empreses i botigues anunciants. L'equip de redacció no es fa responsable de les opinions i els articles signats publicats en aquest mitjà. Fonts: olesade-montserrat.cat, Olesa Ràdio i redacció 08640. Tancament de recepció d'anuncis i informació: el dia 25 de cada mes.

www.periodic08640.com



Periòdic mensual d'Olesa de Montserrat. Febrer 2026. Any 21. Número 200



COMPRAMOS ORO Y PLATA
¡NO ESPERES A QUE LLUEVA DINERO!

**CASA DE
EMPEÑOS**

COMPRA VENDA D'OR I PLATA

Carrer dels arbres, 37
OLESA DE MONTSERRAT
ANTES C. D'ALFONS SALA

93 750 49 97
612 26 07 93

TASACIÓ SENSE COMPROMÍS
Serietat, discreció, pagament al moment

EMPENYORA LES TEVES JOIES
DINERS A L'INSTANT

JOIERIA
OUTLET

GRANDAUDITION

**Escoltar és
tornar a viure**

Sense presses...

Prova d'audiòfons
GRATUÏTA

i pren la teva decisió
amb total tranquil·litat

**GRANDAUDITION
OLESA DE MONTSERRAT**

Plaça Catalunya, 17
☎ : 93 775 94 43 / 672 94 47 50

Farmàcies de torn diürn (de 8.00 a 22.00 h)

Febrer 2026						
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
						1
						Berenguer
2	3	4	5	6	7	8
St. Bernat	Delso	Casal	Bargalló	Vendranes	Berenguer	Ley
9	10	11	12	13	14	15
Delso	Casal	Bargalló	Vendranes	Berenguer	Ley	St. Bernat
16	17	18	19	20	21	22
Casal	Bargalló	Vendranes	Berenguer	Ley	St. Bernat	Delso
23	24	25	26	27	28	
Bargalló	Vendranes	Berenguer	Ley	St. Bernat	Delso	

Bargalló Arq. Ramon Torrella, 22
T. 93 778 75 43

Casal Sant Pere, 27
T. 93 778 72 34

Ley Alfons Sala, 41
T. 93 778 15 39

Vendranes Barcelona, 57
T. 93 778 40 48

Berenguer Anselm Clavé, 114
T. 93 778 01 86

Carlos Delso Colon, 91
T. 93 778 21 19

St. Bernat Argelíes, 96
T. 93 778 10 36

08

Serveis

Equipem

empreses, comerços

i restauració

Material d'oficina

Material de neteja

Envasos

Cel·lulosa

Un sol ús

Parament

Take away

Material de seguretat

...

Venda a empreses i a particulars

Horari:

de dilluns a divendres

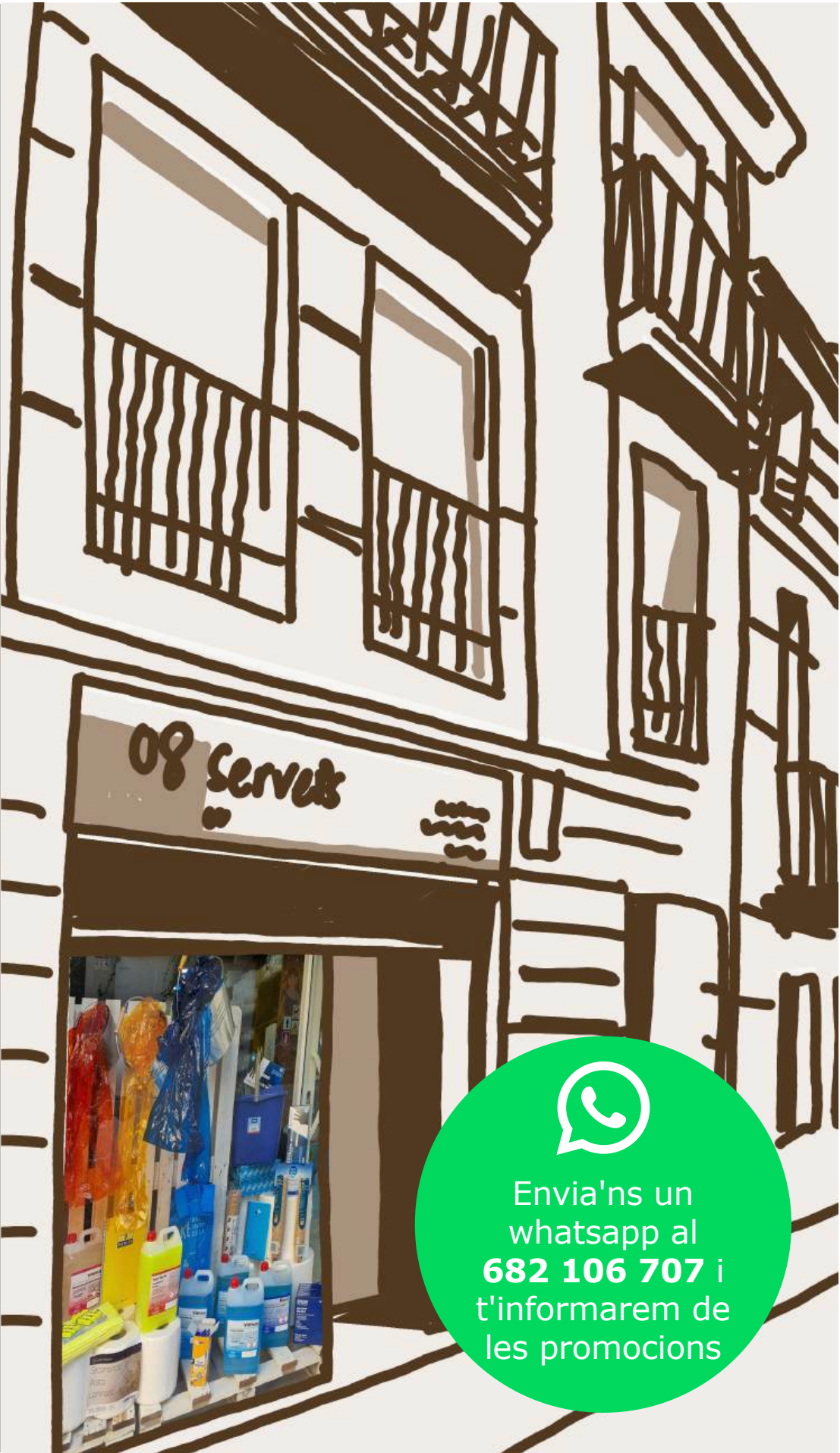
de 9.30 a 13.30 h

Sant Josep Oriol, 3 (Casc Antic)

08640 Olesa de Montserrat

Tel. 682 106 707 / 635 810 173

08640serveis@gmail.com



“La teva visió canvia al llarg de la vida”

Després de més de 30 anys d'experiència en el sector òptic, Dolors Lirio Jiménez, responsable de l'òptica Jiménez Lirio, reflexiona sobre com han canviat les necessitats visuals de les persones i per què el model tradicional d'“una ullera per a tot” ja no respon a la realitat actual. D'aquesta reflexió neix Mira i Canvia, un sistema de subscripció pensat per adaptar la visió a cada etapa de la vida.

Pregunta: Dolors, després de més de 30 anys en el sector, què la va portar a crear Mira i Canvia?

Resposta: Amb els anys he constatat una realitat clara: les persones tenim necessitats visuals diferents segons la feina, l'oci o el moment vital, però sovint intentem resoldre-ho tot amb una sola ullera, quan no sempre és suficient.

A què es refereix amb aquestes necessitats?

No veiem igual davant d'un ordinador, conduint, fent esport o en activitats de prop. Cada situació requereix una solució visual específica, i una sola ullera sovint genera incomoditat.



Dolors Lirio Jiménez, CEO de Jiménez Lirio.

Com sorgeix la idea de la subscripció?

Fa anys vaig veure que la subscripció podia trencar la principal barrera: el cost inicial. Moltes persones no es fan les ulleres que necessiten per l'impacte econòmic que suposen. Aquest model permet cobrir totes les necessitats visuals amb una quota mensual assequible.

Ha estat fàcil portar aquesta idea a la pràctica?

No. La idea era clara, però calia crear un sistema sòlid de gestió, cobraments i facturació. Amb el temps, hem trobat la millor manera d'oferir el servei.

Quina acollida està tenint Mira&Cambia?

Molt positiva. La gent s'hi interessa i entén ràpidament el concepte: amb una quota mensual petita poden tenir cobertes totes les seves necessitats visuals. És còmode, flexible i dona tranquil·litat.

Què inclou exactament el servei?

Pràcticament tot: ulleres per a diferents usos, canvis de graduació, substitució de lents i cobertura en cas de pèrdua o trencament. La idea és evitar imprevistos i despeses inesperades.

És una solució pensada a llarg termini?

Sí. Les necessitats visuals canvien amb el temps, igual que la nostra vida. Mira i Canvia acompanya la persona en cada etapa perquè sempre tingui la visió adaptada al seu dia a dia.

mira & cambia

Perquè la teva vida i la teva vista canvien,
canvia amb elles sense més preocupacions.

DES DE

16€/al mes

Què és aquest nou servei?

Una subscripció. Totes les teves ulleres. Totes les teves necessitats.

Nou pla visual Mira&Cambia Presumeix de 3 ulleres graduades i/o lents de contacte des de 16 € al mes.

www.jimenezlirio.es

ESPARREGUERA

CARRER SANT MIQUEL NÚM 3
640918673

OLESA DE MONTSERRAT

PARC ESTATU NÚM 12
6406708943
ANSELM CLAVE NÚM 150
640672943

ABRERA

AV. GENERALITAT NÚM 20
699722692

Nou sistema...

El passat 3 de febrer va començar el funcionament dels nous contenidors amb identificació digital a la zona 1 que compren els barris del Nucli Antic, Collet de Sant Joan, La Balconada i Les Planes. Des de que es va conèixer la notícia dels canvis de contenidors, les xarxes locals es van omplir de comentaris, queixes, consultes, però sobre tot, dubtes sobre la seva viabilitat i van sorgir interrogants sobre la seva funcionalitat. El nou sistema de contenidors és un dels temes que més es pot escoltar al carrer i per això l'Ajuntament organitza un seguit de reunions per barris per explicar aquesta nova modalitat i per resoldre inquietuds.

Cada llar rep dues targetes d'identificació per obrir els contenidors; aquestes targetes permeten activar el lector del contenidor, que queda desbloquejat després d'un senyal lluminós i acústic. Aleshores, només cal prémer el pedal o la maneta i dipositar la bossa. El contenidor també es pot obrir amb el telèfon mòbil, a través de l'app Residus Olesa (Google Play o App Store).

Una de les preguntes més habituals és sobre el funcionament dels contenidors de la fracció orgànica: es pot dipositar qualsevol dia de la setmana, a qualsevol hora i a qualsevol contenidor del municipi. El mateix passa amb els contenidors d'envasos i de paper.

Pel que fa al contenidor de rebuig (gris),

només es pot utilitzar dos dies per setmana, segons el calendari escollit per cada domicili. En canvi, el contenidor de vidre es manté obert com fins ara, sense necessitat de targeta ni aplicació.

Els propers dies, les llars de la zona 2 (La Central, Poble Sec i Cal Vicentó) rebran una carta informativa que inclou les instruccions per recollir les seves targetes d'obertura.

Per a més informació i consultes, s'ha obert una oficina a la planta baixa de l'Ajuntament, de dilluns a divendres de 10 a 14 hores, i els dimarts i dijous, també de 15 a 19 hores. El telèfon és el 639 792 848 i el web: www.residusolesa.cat

Queixes

El passat 20 de gener, els usuaris de Monbús, representants de l'Ajuntament i de la Generalitat es van reunir a la Casa de Cultura que va quedar petita per acollir totes les persones que van voler formular les seves queixes i reclamacions del servei. La reducció del nombre d'autobusos que van fins a Gran Via, horaris que canvien constantment, passatgers que han d'anar drets, manca d'informació i resposta de la companyia o no disposar del full de reclamacions són algunes de les queixes que van formular els usuaris i usuàries d'Olesa que fan la línia d'autobús Manresa-Olesa-Barcelona que presta la companyia Monbus, que va tornar a guanyar la licitació



del recorregut el passat 12 de gener.

L'Ajuntament va obrir canals per a recollir suggeriments i queixes, però sense marge d'actuació. La Generalitat va explicar que amb el nou contracte amb Monbús s'havien fet millores: un augment de freqüències d'autobús (de 36 expedicions en cada sentit s'havia passat a 50), una flota nova de vehicles híbrids, i la posada en funcionament d'una app per informar en temps real del servei i poder geolocalitzar el bus. Però el dia a dia dels passatgers demostra una altra realitat.

La principal queixa de les persones assistents van ser per l'eliminació de diverses expedicions que fins ara arribaven i sortien a la parada de Gran Via de les Corts Catalanes, al centre de Barcelona. Ara finalitzen o surten de la parada de Maria Cristina i això obliga a fer transbordaments i incrementa el temps de trajecte. D'altres de les queixes recurrents van ser que no es respecten els horaris definits per l'empresa, la manca de places que obliga molts viatgers a anar drets durant el trajecte, i l'absència d'informació i resposta per part de la companyia. Alguns usuaris també van manifestar que, davant les queixes, no hi havia llibre de reclamacions i que no funcionava el sistema de geolocalització de l'aplicació mòbil ni podien estar informats dels horaris en temps real.

A banda de les intervencions de les persones assistents, un dels usuaris va lliurar un document on recollia totes aquestes peticions i queixes de més usuaris i usuàries agrupats en un grup de WhatsApp.

Sortides guiades

Unes 850 persones van participar durant l'any passat de les sortides guiades organitzades pel Departament d'Espai Públic i Equipaments de l'Ajuntament. Aquestes activitats s'organitzen des del 2015 amb l'objectiu de descobrir a la ciutadania el patrimoni natural local, i combinen l'activitat física amb la cultural.

El creixement d'aquest projecte ha estat constant des dels seus inicis l'any 2015. En aquesta primera dècada s'han dut a terme un total de 270 sortides amb un volum global de 10.300 participants. El guia de natura de l'Ajuntament, Joan Soler ha destacat que "la mitjana se situa en unes 25 activitats i 950 participacions anuals, amb una ràtio d'un es 38 persones per cada sortida". Pel que fa al perfil del públic, aproximadament el 60% dels assistents són veïns i veïnes d'Olesa, mentre que el 40% restant prové d'altres municipis.

La programació de 2025 ha combinat sortides habituals del calendari amb noves rutes. Entre les propostes més consolidades, Joan Soler ha destacat la desena edició de la Travessa de les Tres Ermites, la marxa a Montserrat o la recollida de farigola al voltant de La Puda per Divendres Sant.



Dra. ARIADNA CARRERAS
CLÍNICA DENTAL

t'ajudem a somriure

ODONTOLOGIA GENERAL I ESTÈTICA / CIRURGIA /
IMPLANTS / PRÒTESIS / ORTODÒNCIA / PERIODÒNCIA
ODONTOPEDIATRIA / RADIOLOGIA DIGITAL

Pl. Catalunya 32, 1r 2a
Olesa de Montserrat

08640 (Barcelona)
Tel. 93 778 97 61

 Clínica adaptada
per a discapacitats

L'activitat més multitudinària va tornar a ser l'observació d'estels fugaços a l'agost, que va aplegar unes 320 persones al Pla del Fideuer en dues jornades. Pel que fa a les novetats, Soler ha subratllat "la bona acollida de la Marxa antifeixista d'Olesa-Abrera, que va superar el centenar de participants; la descoberta patrimonial de la Font de Can Miquel Amat a Oasis, o la sortida al conjunt de Sant Jaume per donar a conèixer les restauracions fetes per la propietat".

Tres tombs

Les festes de Sant Antoni Abat (patró dels traginers) a Olesa ja s'han convertit en un clàssic cultural. Tres dies d'activitats culturals i socials, durant l'últim cap de setmana de gener, amb una gran participació de la gent que gaudeix d'aquesta proposta organitzada per l'Associació Tonis Olesa amb la col·laboració de l'Ajuntament.

S'ha inaugurat l'exposició "Les fonts d'Olesa de Montserrat" a Cal Puigjaner (fins al 15 de febrer) i s'ha fet el traspàs de les banderes de part de l'Escola Municipal d'Arts i Oficis, els abanderats del 2025, a la Comunitat Minera Olesana, abanderats d'aquest any.

El dissabte va ser el torn de la ballada de danses tradicionals de l'Esbart Olesà, el correfoc de Custus Ignis i els Diablots d'Olesa, posterior Santantonada i encesa dels foguerons, per acabar amb un concert dels Sittar Green. I durant tot el cap de setmana, la Plaça Catalunya va ser l'escenari del Mercat Medieval amb diversos productes artesans i degustacions gastronòmiques.

El diumenge va arribar la tradició més coneguda d'aquestes festes, els Tres Tombs. Com és costum, va començar amb un esmorzar de traginers, durant el qual els responsables van guarnir cavalls i carruatges pel Tres Tombs, cercavila que va recórrer els carrers del poble. A la Plaça de la Sardana es va fer la tradicional benedicció dels animals.



Fotos: Mingo Vallès

No-violència

El passat diumenge 1 de febrer, s'ha commemorat a Olesa, el Dia Escolar de la No-Violència i la Pau, amb activitats infantils i jocs gegants a la Plaça de la Sardana.



Sardanes

L'ACF Olesa Sardanista ha celebrat el XIIIè Aplic d'hivern, amb les cobles Vila d'Olesa i Reus Jove. La jornada s'ha organitzat a la UEC amb una gran participació de gent. Enhorabona!



Tot
per estrenar
Fins a 150€ dte.

**En una selecció d'smartphones a terminis
i contractant tarifes fibra+mòvil**

SAMSUNG
Galaxy S25 Ultra



Vine a la nostra botiga en Passeig del Progrés, 4, i pregunta'ns!

orange™
és aquí

El cercle refarem, i fins potser serà més gran...

Amb aquesta carta vull donar les gràcies. Gràcies a tots aquells que durant aquests tres anys heu fet possible, acompanyant un somni, fer renéixer l'Escola d'Arts i Oficis d'Olesa.

Vaig entomar el repte perquè amb pocs mesos de viure aquí, ja vaig enamorar-me del meravellós substrat cultural i les inquietuds artístiques que nodrien Olesa. Vaig creure que la meva experiència podia encaixar en aquesta escola tan peculiar. La idea era la de crear una àgora on formar-se amb una qualitat inigualable. Mirant amb cura d'on veníem i el meravellós passat de l'Escola, hem acabat trenant un projecte sòlid al servei d'Olesa i la seva gent, on hi han cabut tothom, de totes les edats, sexes, religions i orígens, perquè la feina ben feta, no té fronteres.

I és que és tan bonic poder fer coses boniques!

En aquests tres anys...

Hem cregut que era possible i valia la pena fer renéixer un projecte per Olesa des de l'Escola d'Arts i Oficis.

Hem recuperat un laboratori de fotografia analògic oblidat, on es pot reviure l'art de generar imatges amb la llum.

Hem dignificat la costura donant-li l'espai digne que es mereixia l'Art tèxtil, que tant significa per l'Escola, lluny de la pols dels tallers. Gràcies a aquest moviment i el bon cor de molta gent d'Olesa, ha nascut, allà, el Taller de Costura Reial, que ha donat, gràcies a dos anys de treball voluntari incansable, un patrimoni reial impagable a la vila.

Havent fet guanyar espai als tallers, els hem dotat d'eines i els hem endreçat per encabir-hi peces per ser restaurades, tant peces d'alumnes, com de patrimoni olesà.

Tant hem re-ubicat les coses, que a la vora de joieria hi hem acollit un incipient taller d'Arts del llibre (que és una joia, per això està a joieria).

Hem fet entrar llum al passadís, convertint les portes de les aules d'anglès en cabines telefòniques de Londres, per ajudar a entendre als alumnes que les llengües són una porta al món.

Després de dos anys de picar pedra, hem pogut recuperar la ceràmica a l'Escola creant-li un nou espai. Quin goig de grup s'ha format que no para de créixer i els alumnes ens surten ja per la finestra!

De la tirada del divertidíssim grup de Cuina, n'ha renascut el grup de Cuina Júnior, on la canalla aprenen hàbits culinaris i de nutrició de la manera més divertida.

Hem procurat recuperar hàbits artístics de l'Escola tant de dibuix com de pintura, com és dibuixar model, o fer sortides per pintar l'exterior, que ens han dut a mostrar-nos i obrir-nos al poble, amb uns resultat artístics sorprenents!

Hem mostrat el talent jove dels artistes de còmic editant, cada any, un número del famosíssim Frikarts i Oficis!

Hem creat els tallers artístics pels temps de vacances de la canalla i el jovent (Nadal, Setmana santa i estiu) i quin èxit! Vam fer-ho per donar la oportunitat a la canalla de tenir l'experiència dels nostres tallers d'Arts Plàstiques que brillen per la qualitat i la diversitat de tècniques artístiques. Aquest darrer any vam haver de tancar inscripcions en quasi totes les setmanes per la boníssima acollida que els hi heu donat.

Hem fet tallers a les escoles, per canalla i per mestres. Hem recuperat el concurs de Pintura a l'Asfalt per a tots els alumnes de les escoles d'Olesa.

Hem modificat alguns aspectes dels concursos de pintura per tal d'acollir les propostes dels artistes que ens van proposar el primer any, augmentant els premis locals i oferint espais expositius als guanyadors per ajudar-los a mostrar-se i créixer com a artistes.

Hem comissionat exposicions monogràfiques de Picasso i de Tàpies, obrint els espais a la creació artística per a tothom, amb la intenció de democratitzar-la, col·laborant amb artistes de totes les disciplines artístiques (dansa, poesia, música, escenografia, performance, il·luminació...), amb un èxit rotund.

Hem obert les portes per deixar entrar tothom i, sobretot, per obligar-nos a sortir-ne nosaltres mateixos per trobar-vos a vosaltres al carrer. Ho vam començar fent amb els Tres Tombs, i hem seguit participant en cada festivitat o diada assenyalada que se'ns ha brindat.

Hem creat amb tots vosaltres una serp per Festa Major que tan de bo encara cremi per molts anys.

Ens hem accidentat artísticament amb l'empenta del talent local que tenia ganes de sortir i trobar-se fora del context habitual.

Hem creat, espais de reflexió i debat, per posar de manifest la importància que la filosofia ha tingut i té dins l'escola. També hem fet néixer un grup d'estudi d'història que ha sortit a trepitjar el país per viure el que aprenien a classe.

Ens hem explicat a través de Ràdio Olesa o el Periòdic O8640 per anar a trobar-vos, perquè sense ells, quanta gent no se sentiria dins la vida del poble!

Hem creat l'Illa de la Cultura, de la mà dels equips meravellosos de la Biblioteca i l'Escola de Música.

Hem aglutinat els millors artistes, artesans, estudiosos i mestres de llengües i els hem fet mestres al capdavant dels nostres tallers i aules. Els hem donat seguretat i estabilitat perquè poguessin créixer i exercir sense precarietat ni preocupacions.

Fent això i més, hem estabilitzat econòmicament i laboral l'escola. Aconseguint un equilibri (sòlid i delicat com un ou de Fabergé) entre el servei i la qualitat que hem ofert a Olesa i les despeses que això ha generat. Tot això, mantenint una política d'ajuts per poder oferir-ho a tothom i tenint cura dels que més ho necessiten.

I ens hem equivocat, i segur que ens hem equivocat molt, perquè hem provat molt, i he demanat perdó quan ha calgut, i hem rectificat i hem après la lliçó, perquè equivocar-nos ens ha fet més savis.

Hem exposat arreu.

Hem obert el cor a tort i a dret.

I segur que em deixo moltes coses que hem fet plegats.

"Hem" vol dir que no ho he fet sol, és impossible fer tot el que s'ha aconseguit a l'Escola de manera solitària, és materialment impossible fer sol cap dels punts anteriors. "Hem" vol dir escoltar l'altre i entendre que d'ell en puc aprendre, i en cada "Hem" espero que us hi trobeu reflectits aquells que us heu estimat Arts i Oficis, com jo, aquests anys de somni: els mestres especialment perquè sou l'ànima de tot això; els alumnes com a objectiu de tot el que fem; les famílies com a tàndem sense el qual res del que ensenyem pot arrelar, la vostra confiança és el tresor més valuós que tenim; els voluntaris a qui mai se us podrà pagar el que heu donat, perquè l'amor no té preu; els nostres veïns, sou el tresor d'aquest poble; les entitats, sense les quals Olesa seria un altre poble qualsevol; i tots i cadascun dels que, amb el més petit detall, heu ajudat a que Arts i Oficis es converteixi en un centre únic, de referència per les arts, i la formació integral amb un estàndard de qualitat altíssim. Segur que tu també ets part d'un d'aquests "Hem".

Perquè si mireu els mestres i treballadors d'Arts i Oficis (podeu fer-ho amb les meravelloses fotografies del web) veureu que cadascú és de son pare i de se mare, i qui no té un all té una ceba. Però tots, absolutament tots, tenim una cosa en comú: ens brillen els ulls quan parlem de la nostra feina, quan suem per resoldre els entrebancs, quan ensenyem el nostre saber i ofici als alumnes, i estem obsedits amb la qualitat

Guaita!

Aquest esvoranc no és l'únic que tenim al poble, ni tampoc l'únic al carrer Anselm Clavé, una de les vies que suporta més pas de vehicles al dia. A finals del mes de gener encara no estava arreglat, però el sorprenent és el temps que ha estat sense solució...

o8640





21 de febrer

Portes Obertes

Vine a conèixer l'escola



Carrer Pintor Fortuny, 13
08640 Olesa de Montserrat



T. 93 778 00 16



escolapovill@xtec.cat



povill.creixen.coop



creixen
POVILL Olesa

FORMULARI INSCRIPCIÓ





i les coses ben fetes. I aquest és el secret, que estimem amb bogeria el que fem, i gràcies a aquesta passió que ens uneix puc dir, amb un orgull que m'omple el cor, que deixo Arts i Oficis millor del que l'he trobat, com em van ensenyar a fer al cau, des de menut.

Al final, tot va d'estimar el que fem, per això m'ha acompanyat sovint el poema de Joan Maragall "Elogi del viure". Vivim per a estimar, i, en aquests tres anys, m'han guiat tres amors:

L'amor de la Júlia, sense el suport de la qual no hagués pogut fer mai res del que he fet a Arts i Oficis, i sense qui la meitat de les coses no haguessin sortit si no s'hi hagués involucrat des de l'ombra. D'aquest amor en penja el de les nostres tres filles, que amb el seu somriure i abraçades han endolcit els moments més amargs d'aquesta etapa.

L'amor a Catalunya, sense la qual res del

que he plantejat a Arts i Oficis té sentit. L'ofici és essència de la nostra pàtria, el mode d'aprenentatge gremial forma part del caràcter català i l'amor per la qualitat estàtica ens és genuïna. D'aquí que la llengua catalana hagi estat una de les meves obsessions, perquè fer coses boniques amb les pròpies mans ens fa més lliures, com ens fa més lliures, també, el parlar bé el català.

L'amor de Déu, que omple el meu cor; tant, que només he pogut obrir la porta per compartir-lo amb tothom que ha passat per Arts i Oficis. Tant, que m'ha permès posar l'Escola al servei de mestres, alumnes, famílies i tothom que ha calgut. Tant, que quan m'heu preguntat: Com estàs? jo he procurat respondre: Cada dia millor. Perquè és la veritat: cada dia que passa, som a un dia menys de ser al Cel, que és el millor que hi ha. Moltes, moltíssimes gràcies Olesa, t'estimo.

Joan Jorquera Bordonau

Un any

El passat 17 de gener va fer un any que va morir la senyora Encarna l'endemà de no ser atesa en el CAP d'Olesa; malgrat els símptomes dels seus problemes respiratoris, podia esperar una mica més i va tornar a casa com va poder, però els seus pulmons



no van entendre el que li va dir

l'algoritme informàtic mitjançant el personal no sanitari que atén el taulell i que fa el treball que els mana la Mútua de Terrassa, l'empresa privada que gestiona la sanitat pública d'Olesa de Montserrat.

Aviat farà un any que la consellera de sanitat de la Generalitat, Olga Pané va dir una panera de rucades al Parlament quan va comparèixer per parlar del cas de la senyora Encarna: se'ns va en fotre a la cara i va tenir la barra de dir que en els vídeos gravats el dia 17, sense veu, es nota que ella no va ser prou enèrgica i exigent a l'hora de reclamar ser atesa. Però si la pobra dona no tenia esma per moure's!!!, però és que si hagués pogut exigir de forma ferma i contundent ser atesa per un metge l'haurien titllat de provocadora, maleducada i amenaçada de cridar als Mossos d'Esquadra com sol passar!!! També, l'honorable senyora va tenir la barra de dir que amb les proves de què es disposaven no es podia concloure que hi hagués una relació d'efecte causa entre la seva mort i el retard en ser

atesa per personal mèdic i que, per tant, s'arxivava la investigació de les eventuais responsabilitats.

Fa temps que es disposa de l'autòpsia que relaciona la mort amb la tardança de l'atenció mèdica i no s'ha reobert l'expedient informatiu per part de la Conselleria de Salut, ni de la Mútua de Terrassa. Silenci absolut.

La mort de la senyora Encarna ens interpel·la a totes i tots, ens interpel·la al conjunt de la ciutadania que veiem com el sistema de sanitat pública, la joia de la corona deien que era, es va deteriorant a marxes forçades per manca de finançament en convivència, benefici i lucre de fundacions, consorcis, asseguradores i empreses de tota mena. Això sí, tot es fa en nom de la modernitat.

ASPQ

Associació per la Sanitat Pública i de Qualitat a Olesa de Montserrat Paco Fernández Hoces

Cinc generacions

Avui celebro una dona, la Maria Assumpció Graells i Segarra. Una dona de noranta-dos anys que, per a mi, és història viva. Ha estat testimoni de canvis profunds, de temps difícils i de moments feliços. Una dona d'esperit lliure però encotillat i incomprès per l'època. Una dona que ha sabut arrelar fort i, alhora, avançar-se al seu temps. Com a modista, no només cosia roba, sinó que cosia idees, creativitat i futur, en una època en què no sempre era fàcil fer-ho. Una dona que reivindicava a la dona, quan encara ningú ho feia.

Al seu voltant s'hi apleguen cinc generacions vives de dones que ella ha vist créixer i formar-se, i amb elles, fills, parelles, nets, besnets i rebesnets, tots units per un fil invisible: Ella, el centre i l'arrel de tot aquest teixit familiar. Aquestes cinc generacions són un testimoni viu del seu llegat. Avui li dono les gràcies. Amb estima,

Fàtima Llimona i Cabassa



Fora de joc

Un lector ens envia aquesta fotografia, davant del pavelló municipal d'esports a Les Planes a finals de gener. Potser siguin les presses per fer exercici o l'urgent necessitat de posar-se en forma, la veritat és que aquest vehicle ha estat aparcat ocupant mitja plaça d'aparcament i mig gual, tenint en compte que al moment de produir-se l'estacionament... hi havia un altre espectacular lloc per a que, còmodament, el cotxe pogués quedar ben aparcat... i sense molestar ningú..

o8640



La Chloe (2017), l'Ingrid (1997), l'Esther (1978), l'Assumpció (1958) i la Maria Assumpció (1933)



ESCOLÀPIES

Olesa

SOM FAMÍLIA, SOM ESCOLA

Llar.d'Infants

| Infantil

| Primària

| Secundària

22 FEBRER a les 11h

PORTES
OBERTES
D'3a a 4t ESO



Concerta la teva visita
personalitzada!

 VISIÓ
MONTESSORI

 PRIMÀRIA
MUSICAL

 EDUCACIÓ
EN VALORS

937 780 296

| ADMISSIONS@ESCOLAPIESOLESA.ORG

| WWW.ESCOLAPIESOLESA.ORG

fundació
escolàpies

 escolàpies
olesa

Can Sedó

Prou d'abandonament a la carretera de Can Sedó (Colònia Sedó): l'accés a la Colònia Sedó i al seu polígon industrial fa massa temps que és un punt negre que l'Ajuntament d'Esparreguera arrossega amb una barreja de promeses, pedaços i silencis. I mentrestant, la gent que hi viu i la gent que hi treballa assumim cada dia el risc: sots, ferm degradat, vorals precaris, falta de manteniment i, sobretot, una sensació constant d'inseguretat per a conductors, ciclistes i vianants. A Can Sedó (la Colònia Sedó) hi viuen unes 341 persones (estimació 2024). No és una xifra per fer bonic: és gent que necessita entrar i sortir de casa amb garanties mínimes, amb ambulàncies que puguin accedir-hi sense jugar-se-la, amb criatures i gent gran que puguin caminar sense por.

Fa anys que sentim que “ara sí” tocarà: que s'incorpora a plans supramunicipals, que hi haurà inversió, que “ja s'està treballant”. El 2021 es va anunciar que el camí s'incorporava al Pla Zonal de la Diputació. El 2024 es va publicar que la Diputació invertiria 2,5 milions d'euros, amb obres previstes a partir del 2026. I el 2025 hem tornat a veure fins a quin punt la via és vulnerable. Però el que vivim al carrer és una altra cosa: no hi ha una remodelació integral



en marxa, ni una pavimentació com cal, ni un calendari clar que la gent pugui consultar i fiscalitzar. I això, en una via amb risc i amb veïnat i activitat econòmica, és senzillament inacceptable.

Prioritats: milions per a equipaments, però la seguretat bàsica, no. Aquí és on la indignació es fa més gran. L'Ajuntament ha impulsat actuacions importants en equipaments: la reforma del Camp d'Esports Municipal s'ha mogut al voltant dels 2 milions d'euros. I el projecte per transformar l'antic mercat municipal preveu un pressupost d'uns 4,44 milions d'euros (IVA inclòs). Que es millorin equipaments està bé. Però és indecent que, al mateix temps, es mantingui en un estat tan precari una via que afecta seguretat, mobilitat, feina i qualitat de vida.

Marta T.C.

Els diners: el verí silencios de la societat

Els diners s'han convertit en el motor principal del món actual. Tot gira al seu voltant: decisions polítiques, relacions personals i fins i tot la manera com les persones valoren la seva pròpia vida. Aquesta obsessió

desmesurada no només crea desigualtats, sinó que també corromp l'ésser humà i el va buidant de valors essencials.

Quan els diners entren en joc, massa sovint la moral surt per la porta del darrere. Persones que es consideren honestes no dubten a mentir, manipular o trepitjar els altres si això els garanteix beneficis econòmics. L'ambició, disfressada de “progrés” o “èxit”, acaba justificant qualsevol acció, per injusta o cruel que sigui. En aquest context, la dignitat humana queda reduïda a una xifra.

Aquesta corrupció no afecta només els poderosos. També s'infiltra en la vida quotidiana, convertint la competició en norma i la solidaritat en excepció. Es valora més el que una persona té que no pas el que és. Qui no genera diners és vist com inútil, i qui en té molts és admirat sense qüestionar l'origen ni les conseqüències de la seva riquesa.

El preu real d'aquesta obsessió és alt. Es trenquen famílies, s'abandonen amistats i es viu permanentment insatisfet. Els diners prometen llibertat, però acaben esclavitzant. Com més se'n té, més se'n vol, i menys espai queda per a la felicitat, la calma o la consciència tranquil·la.

El més greu és que aquesta corrupció sovint es normalitza. Es diu que “el món funciona així” i s'accepta com a inevitable. Però acceptar-ho és rendir-se. És renunciar a la idea que les persones poden viure guiades per valors i no només per interessos econòmics.

En definitiva, els diners no només compren coses: compren silencis, voluntats i principis. I quan una societat permet això, no és més rica, sinó més pobra humanament.

Iván Z.T.

La renda a Olesa

Redistribuir la renda a Olesa: una decisió política, no una utopia. Olesa de Montserrat és un municipi amb una forta identitat comunitària, però també amb desigualtats estructurals que sovint queden amagades sota una aparença de normalitat. Parlar de redistribució de la renda a escala local no és un exercici teòric: és una necessitat urgent si volem preservar la cohesió social i garantir una vida digna per a tothom.

Les dades fiscals situen la renda mitjana d'Olesa en una franja intermèdia respecte a altres municipis catalans. Tanmateix, aquesta mitjana amaga una realitat molt més desigual. El pes del treball assalariat és alt, mentre que una part important de la població viu amb ingressos baixos o inestables. L'atur, que ha arribat a situar-se com el més alt del Baix Llobregat en alguns moments recents, continua sent una expressió clara de pobresa estructural i vulnerabilitat social.

Aquesta situació té conseqüències que van molt més enllà de l'economia domèstica. Les famílies amb menys recursos tenen menys capacitat per accedir a oportunitats educatives, culturals o formatives, i depenen en major mesura dels serveis públics. Quan aquests serveis no estan

prou reforçats, la desigualtat no només es manté: es cronifica.

Un dels àmbits on aquesta realitat es fa més visible és l'educació. Olesa presenta nivells de segregació escolar per perfil socioeconòmic superiors a la mitjana catalana. Això vol dir que l'alumnat no es distribueix de manera equilibrada entre els centres, sinó que es concentra segons l'origen social i familiar. La conseqüència és coneguda: itineraris educatius desiguals, expectatives diferents i una reproducció de les desigualtats al llarg del temps. Sense un pla local decidit d'equitat educativa, l'educació pública corre el risc de deixar de ser una eina d'igualació per convertir-se en un mirall de les desigualtats socials.

La cohesió social també es veu interpellada pel fet migratori. Prop del 13% de la població d'Olesa ha nascut a l'estranger i forma part activa del municipi. La redistribució real no pot existir sense inclusió: garantir l'accés igualitari a l'educació, la formació professional, el mercat laboral i la participació ciutadana és clau per construir un projecte col·lectiu compartit.

Un altre pilar fonamental —sovint invisible en el debat públic— és la sanitat. La sanitat pública és, probablement, el mecanisme redistributiu més potent que tenim. A Olesa, les reivindicacions al voltant del Centre d'Atenció Primària han posat sobre la taula una qüestió de fons: no es tracta només de millorar serveis, sinó de garantir el dret a la salut en condicions d'igualtat. Disposar d'un servei d'urgències d'atenció primària, recuperar una gestió plenament pública i assegurar una atenció presencial i continuada no són luxes, sinó condicions bàsiques per evitar que la desigualtat econòmica es converteixi en desigualtat en salut.

La redistribució de la renda, entesa en un sentit ampli, no passa només per ajudes econòmiques. Passa per polítiques locals valentes: ocupació de qualitat, educació equitativa, habitatge assequible, serveis socials forts i una sanitat pública robusta. Passa, també, per una governança que escolti la ciutadania i entengui la justícia social com una inversió col·lectiva, no com una despesa.

Olesa de Montserrat té davant seu una oportunitat. La de decidir si vol limitar-se a gestionar les desigualtats o si vol afrontar-les de manera estructural. Redistribuir no és un eslògan ideològic: és una decisió política que defineix quin municipi volem ser i quin futur estem disposats a construir plegats.

Jaume Francesch i Subirana

El periòdic O8640 no es fa responsable del contingut de les cartes (opinions, comentaris, rèpliques i suggeriments d'interès general, respectuosos cap a les persones i institucions), i es reserva el dret de publicar-les i resumir-les si és necessari. Els articles que no es publiquen en aquesta edició per falta d'espai, sortiran a les properes edicions. Les cartes per a aquesta secció s'han de signar amb el nom i cognom de l'autor, DNI, telèfon i adreça. S'han d'adreçar a l'a/e: periodicO8640@gmail.com

Etcètera

Ja han passat les festes de Nadal? Algú que m'acompanyi de tornada? Estic a la Plaça de les Fonts... gràcies!



ALAGE ASSEURANCES
EXPERTS EN EMPRESAS, AUTÓNOMS I SALUT
TF. 93 742 79 65 · 628 310 518
info@alandge.es
AGENCIA VINCULADA

EMPRESAS, VEHICLES, FLOTAS, VIATGES, PROTECCIÓ DE LLOCUER, ESTALVI, COMUNITATS, ACCIDENTS, VIDA, SUBSIDI AUTÓNOMS, DECESSOS, SALUT, RC DIRECTIUS.

A la carta

Marga Jaime Sánchez
Tienda online de repostería creativa 100% artesanal
Tartas personalizadas, cupcakes, Cake pops, galletas, muffins, etc
@margacakesbcn
Cebrià Montserrat 92, Local 3, 658119772

Cal Felip Restaurant
• Esmorçars de forquilla
• Menjar per a endur
• Recollida al restaurant
• Menú diari i Menú de Cap de Setmana
Tel. 93 778 08 92
Fax. 93 778 44 52
Ctra Abrera a Manresa (C55)
Km 3,800
08640 Olesa de Montserrat
www.calfelip.com

Forn d'Sara
C/ Dels Arbres 9 - 08640 Olesa de Montserrat
Tel. 628 443 635 - sarasiiva111@hotmail.es

La Creperia del Casc Artic
682 025 813
931646006
lacreperiadelscaartic.blogspot.com
Plaça de les Fonts, 9
Olesa de Montserrat

La Cuineta de la Montse
menjar per emportar
93 128 40 94
648 458 888
De dijous a diumenge de 8.30 a 15.00 h
www.lacuineta.lamontse.com

Dels fogons a Casa
Menjar per emportar
Tel. 620677253
Carrer dels Arbres, 8
08640 Olesa de Montserrat

LA TASCA d'en Ximo
TAPES, HAMBURGUESES, TORRADES, PLATETS, PLATS COMBINATS, AMANIDES...
MENÚ DIARI I CAP DE SETMANA
RESERVES: 931 414 192
@latascadenximo www.latascadenximo.com
C/ SALVADOR CASAS, 33 (D'AVANT AJUNTAMENT)
OLESA DE MONTSERRAT

LA MAR SALADA
Mercat Municipal 39-40 i 88-90
Olesa de Montserrat. Tel. 630 43 40 12

EL REBOT DE CASA
Companys i vins
Queviures de qualitat i Vins Regals i Lots
Plaça de les Fonts, 2
08640 - Olesa de Montserrat
932472925
665475047
info@elrebotdecasa.com
www.elrebotdecasa.com
@elrebot_decasa
El Rebot de Casa

Mare Terra Restaurant
C/ de l'església 23
Olesa de Montserrat
930422100/640231594
@mareterrarestaurant

OMNÍVOR
Un restaurant amb ànima i actitud.
Passatge Font Can Solé, 6
08640 Olesa de Montserrat
T. 93 410 84 71

Restisseries Els closos
Plats preparats per emportar
Pollastre a l'ast
Telf. 93 778 08 56
Amadeu Paltor, 20

telepizza
93 772 98 30
C/ Dels Arbres 71
Telepizza es/App

CAFÉ DEL TEATRE
Pl. de l'Oli s/n
Olesa de Montserrat
Tel. 93 778 57 37
Local climatitzat
Tapes, plats combinats i menús.
PAELLES I FIDEUAS

SALISTES
MENJAR I BEURE
EST 1924
EL TEU PUNT DE TROBADA!
ANSELME CLAVÉ, 173
RESERVES 93 298 03 34

SERVÍ FRUIT
Olesa de Montserrat
SERVIFRUIT OLESA (CAN PUJAL)
C/ Anselm Clavé 117, Local 2
08640-Olesa de Montserrat
Telf.: 93 447 31 13
Servei a domicili a Olesa i urbanitzacions properes. Comanda mínima: 30 €

Cuida't

ÒPTICA I CENTRE AUDITIU
Teràpia visual
931 644 911
627 860 061
C/ ANSELME CLAVÉ, 168
OLESA DE MONTSERRAT

Dra. ARIADNA CARRERAS CLÍNICA DENTAL
l'ajudem a somriure
ODONTOLÒGIA GENERAL I ESTÈTICA / CIRURGIA / IMPLANTS / PRÒTESIS / ORTODÒNCIA / PERIODONCIA / ODONTOPEDIÀTRIA / RADIOLOGIA DENTAL
Pl. Catalunya 32, 1r 2a
Olesa de Montserrat
08640 (Barcelona)
Tel. 93 778 97 61

CLÍNICA DENTAL
Passeig del Progrés 1 B
Tel. 93 778 29 23
652 550 614
@calmatalasser.d'olesa

Dra. Montse Calsina
Odontòloga Col·legiada nº 3.393
Clínica Dental
Metge Carreras, 121
08640 Olesa de Montserrat
Tel. 93 772 94 72
www.clinicadentalmcalsina.com

DP. Miriam Collado
Podòloga Col·legiada nº 1.179
Clínica Podològica
Metge Carreras, 121
08640 Olesa de Montserrat
Tel. 93 772 94 72

DOLOR calma
Sílvia García Aguilera
Fisioterapeuta
www.dolorencalma.com

RAÜL REYES
Centre de Salut i Osteopatia
636 07 68 43
Placeta Joan Povill i Adserà n. 7, Local i n. 8, 1r 1a — Olesa de Montserrat

FARMÀCIA BARGALLÓ
Arquebisbe Ramon Torrella 22,
08640, Olesa de Montserrat
937 787 543 659 102 887
FarmaciaOlesaBargallo @farmaciabargallo
farmacia@farmaciabargallo.com

FARMÀCIA Berenguer
C/ Anselm Clavé, 114 Olesa de Montserrat
93 778 01 86
607 225 281
info@farmaberenguer.net
farmaciaberenguer

FARMÀCIA D'OLESA
Carlos Delso
NO TANQUEM AL MIGDIA
937 78 21 19 681 185 026
C/ Colom nº 91-93, 08640 Olesa de Montserrat
Horari: de Dilluns a divendres 8,30-20,30h, dissabtes 8,30-14h

FARMÀCIA CASAL
experts en salut
C/ Sant Pere, 27
08640 Olesa de Montserrat
mcasal001@cofb.net
937 787 234
674 086 501
farmaciacasal

farmàcia vendranesmatas
la teva salut, el nostre compromís
Barcelona, 57, 08640 Olesa de Montserrat
T. 937 784 048
gemma@farmaciavendranes.cat
farmaciavendranes.cat

HERBORISTERIA PIA
Passeig Del Progrés 43, Olesa de Montserrat
Herboristeria, Acupuntura, Productes naturals, Teràpies naturals, Alimentació
Tlf: 930 293 283

100 ANYS
Ensenyant a créixer des de 1924
LLENGÜES · ARTS · OFICIS · HUMANITATS
93 778 13 41
artsioficis.cat
secretaria@artsioficis.cat

SOL OLESA
Centre Mèdic d'Estètica
c/ Anselm Clavé, 130
08640 Olesa de Montserrat
Telèfon 93 772 94 51- 600 29 32 75
El teu centre de confiança

nova medicum
Salut i Esport
931156792 / 674349899
Anselm Clavé 60, 08640 Olesa de Montserrat
www.novamedicum.com

DANIEL ALCARAZ
Passeig del Progrés, 32 - Olesa de Montserrat
695 141 661 - 93 831 49 58
@salon_danielalcaraz

STYLING CHLOÉ
RAQUEL MUÑOZ GUILLAMON
935 158 252 · 603 465 349

150 ANYS
Comunitat Minera Olesana S.C.C.L.L.
LA COOPERATIVA DE L'AIGUA
COMUNITAT MINERA OLESANA SUPPORTS THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

El consum responsable de l'aigua és cosa de tots i totes!
www.cmineraolesana.cat



Exposicions

Fins al 15 de febrer
“Les fonts d'Olesa de Montserrat”, organitzada per la Comunitat Minera Olesana i l'Associació Tonis Olesa. Al Centre Cultural Cal Puigjaner.

Fins al 15 de març
Exposició “Passeig pel Cosmos”. Un sistema solar a escala a l'Av. Francesc Macià, de l'INS Daniel Blanxart. Del 20 de febrer al 15 de març, al Centre Cultural Cal Puigjaner.

Fins al 21 de març
Exposició “Desemascarat” de l'il·lustrador Martí Alcon. A l'Espai Paper d'Estrassa. En el marc del Carnestoltes, temps de transgressió, la mostra presenta un conjunt de personatges emmascarats que amaguen —i alhora revelen— allò que habitualment resta prohibit.

Febrer 2026

Dissabte 7
Cinema: “Aleksandr Sokúrov”. Documental i projecció **L'Arca Russa**, conferència **“Introducció a la tetralogia dels governants del segle XX”**, a càrrec d'Eduard Oruño i projecció

de “Taurus”. A les 17:30 hores, al Casal. Organització: OlesaAteneu.

Tonis Fest Hits dels 80 fins l'actualitat, amb els DJs Rafa Martínez Dejotadeu i Richi. Una tarda/nit per recordar els millors temes de totes les dècades. A partir de les 18 hores, a l'UEC. Organització: Associació Tonis Olesa.

Taller de batucada. La batucada Fogosons del Drac Olivé organitza un taller de batucada adreçat a infants de 6 a 12 anys i les seves famílies. A les 11:30 hores, al Casal.

Diumenge 8
“50è aniversari Pep López i Sopars de Duro”. Productor musical veterà, ha girat per l'Estat i festivals internacionals amb milers d'actuacions. Ha creat 15 produccions pioneres amb llengua de signes, tecnologia i 3D. El 2025 va iniciar la seva “Gira dels 50 anys” que culminarà al maig del 2026, abans de treballar en un nou espectacle sorpresa. A les 17:30 hores, al Casal. Organització: APEIJ La Xarxa Olesa.

Dilluns 9
Ballet: “Woolf Works”. En directe des del Royal Opera & Ballet House de Londres. Un tríptic experimental del coreògraf Wayne McGregor, inspirat en les obres de Virginia Woolf sobre el gènere, amb música original de Max Richter. A les 19:45 hores, al Casal. Organització: Associació El Casal Cultural d'Olesa.

Dimecres 11
Taller: Laboratori d'herbes aromàtiques, per a famílies amb infants d'1 a 3 anys. A les 17:15 hores, a la Llar d'Infants la Baldufa. Organització: Ajuntament.

Dijous 12
Club de lectura “Llegim autors/es Catalanes”. Comentem “Tens la força de les coses”, de Marta Vives. Conduït per Laia Santís i amb la presència de l'autora. A les 18 hores, a la Casa de Cultura. Organització: Òmnium Cultural i Biblioteca.

Divendres 13
Hora del conte, per a nens/es a partir de 4 anys. A càrrec de Ferran Martín. A les 18 hores, a la Casa de Cultura. Organització: Biblioteca.

Dissabte 14
Carnestoltes 2026. A les 17:30 hores, Benvinguda del Rei Carnestoltes i passarel·la infantil; a les 18:30 hores, Rua conjunta de petits i grans; a les 19:30 hores, Passarel·la i Concurs de Disfresses; a les 20:30 hores, Festa DJ. A la Plaça Catalunya, amb servei de barra i food trucks. Organització: Ajuntament.

Diumenge 15
Festa d'Hivern de l'AV La Central-L'Olivera, amb botifarrada i calçots. De 8 a 14 hores, al local social.

Teatre: “Com es moren els ocells”. Espectacle guanyador de la convocatòria Hermann Bonnín 2023 del Centre de les Arts Lliures. Escrit i dirigit per l'Oriol Morales i Pujolar, amb interpretació de Joan Marmaneu. A les 18:30 hores, al Casal. Organització: Associació El Casal Cultural d'Olesa.

Dimecres 18
Taller: “Obrador de Sorra”, per a famílies amb infants d'1 a 3 anys. A les 17:15 hores, a la Llar d'Infants la Baldufa. Organització: Ajuntament.

Hora del conte, per a nens/es a des de fins 3 anys. Amb la Sandra Rossi. A les 17:30 hores, a la Casa de Cultura. Organització: Biblioteca.

Dijous 19
Presentació del llibre “Mi universo, mi único verso”, de Roberto Rodríguez. A les 19 hores, a la Casa de Cultura. Organització: Biblioteca.

Dissabte 21
Club de lectura de teatre. Comentem: “La reina llobra”, de Pau Carrió, conduït per l'Ignasi Campmany. A les 11 hores, a la Casa de Cultura. Organització: Biblioteca.

Cinema: “Aleksandr Sokúrov”. Documental i projecció **L'Arca Russa**, conferència **“Introducció a la tetralogia dels governants del segle XX”**, a càrrec d'Eduard Oruño i projecció



Festival del Joc del MONTSERRATÍ
Olesa de Montserrat 21 i 22 de març 2026

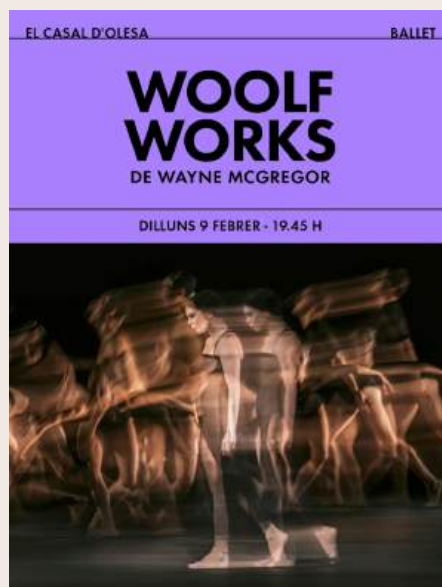
JOCS INFANTILS I TRADICIONALS · JOCS DE TAULA · JOCS DE ROL · JOCS DE GUERRA, MINIATURES I HOBBY

Per a més informació, programació i inscripcions, segueix-nos:

@festivaljocmontserrati

festivaljocmontserrati.cat





de "Taurus". A les 17:30 hores, al Casal. Organització: OlesaAteneu.

Diumenge 22

CineXic: "Zibila i el poder de les ratlles". A partir de 3 anys. A les 17:30 hores, a la Casa de Cultura. Organització: Ajuntament.

Conversa sobre la Buiraca, amb Miquel Grima, Martí Alcon, Oriol Dinarès i Oriol Hita. A les 12 hores, a l'Espai Paper d'Estrassa.

Dijous 26

Taller: "Pasta de sal i elements naturals", per a famílies amb infants de 2 a 3 anys. A les 17:15 hores, a la Llar d'Infants la Baldufa. Organització: Ajuntament.

9a Conferència de salut: "Ansietat/depressió", a càrrec del Dr. Bernat-Nöel



Tiffon Nonis. A les 18 hores, a la Comunitat Minera Olesana. Organització: AV Les Planes.

Divendres 27

Club de Lectura Novel·la General. Comentem "El dia de cap d'any", d'Edith Warton. Conduït per l'Oliva. A les 18 hores, al Saló de Plens de l'Ajuntament. Organització: Biblioteca.

Totes les activitats proposades en aquesta secció són enviades per les entitats i associacions organitzadores. La redacció del 08640 no es fa responsable d'alteracions dels programes o de canvis d'última hora.

DISSABTE 14 DE FEBRER DEL 2026
PLAÇA DE CATALUNYA
17.30 h
 BENVINGUDA DEL REI CARNESTOLTES I PASSAREL·LA INFANTIL
18.30 h
 RUA CONJUNTA (TOTES LES EDATS)
19.30 h
 PASSAREL·LA I CONCURS DE DISFRESSES
 A CONTINUACIÓ, FESTA DJ FINS A LES **02.30 h**
 + INFO AL DEPT. DE JOVENTUT: **@INFOJOVEOLESAM**
AMB FOOD TRUCKS I BARRA

APUNTA'T AL CONCURS DE COMPARSES

Ajuntament d'Olesa de Montserrat

ésjoventut és festa

Taller de BATUCADA
 DINAMITZAT PER LA BATUCADA DEL DRAC OLIVÉ
 Dissabte 7 de febrer de 2026 a El Casal d'Olesa a les 11:30h per a infants de 6 a 12 anys i familiars

la XARXA
 FUNDACIÓ D'ESPECTACLE INFANTIL I JUVENIL d'Olesa!
 Pep López i Sopars de duro
 50è ANIVERSARI
 DIA: 8 FEBRER 2026 HORA: 17:30H
 LLOC: TEATRE EL CASAL

VENDA D'ENTRADES ANTICIPADES:
<https://vivetik.com/ca/entradas-50e-aniversari-pep-lopez-i-sopars-de-duro-gnka?z=link>

Cicle de TALLERS I XERRADES
 per a famílies amb infants de 0-3 anys
 GENER I FEBRER 2026 - OLESA DE MONTSERRAT

XERRADA PER A FAMÍLIES AMB INFANTS DE 0-3 ANYS
 FEBRER 3: Acompanyament respectuós en el dia a dia des de la mirada pikeliana 17.15 a 18.45 h

TALLERS D'EXPERIMENTACIÓ

GENYER 20	LABORATORI D'HERBES AROMÀTIQUES d'1 a 3 anys
FEBRER 11	Obrador de sorra d'1 a 3 anys
FEBRER 18	Pasta de sal i elements naturals de 2 a 3 anys

UBICACIÓ: Llar d'infants municipal La Baldufa
 ACTIVITATS GRATUÏTES PLACES LIMITADES
 Inscripcions a Entrapolis
 PER A MÉS INFORMACIÓ: Departament d'Educació i Infància 937780090 - EXT.3512

EVA CASALS
 FISIOTERAPEUTA
 col. 7873

NOVA OBERTURA!

PLACETA JOAN POVILL I ADSERÀ, 7
 08640 OLESA DE MONTSERRAT

694 257 618

evacasals.fisio@gmail.com

mercè joier
puig

C. dels Arbres, 23 – Tel- 93 778 01 43
08640 Olesa de Montserrat

PILATES & YOU

Pilates màquines
Fisioteràpia i Osteopatia
Gyrokinesi
Hipopressius
Dietoteràpia i Nutrició

Anselm Clavé, 132 – Olesa de M.
93 778 56 84 618 55 44 61

www.pilatesandyou.es

PrácticaMente yoga
Un encuentro contigo

www.practicamenteyoga.com

TRÈS CHIC
MODA CASUAL AMB UN TOC CHIC

Dels Arbres, 2
08640 Olesa de Montserrat
Teléfon 93 778 47 34

Professionals

ACEFFSA
assessoria i consultoria d'empreses

Av Francesc Macià
cantonada Amadeu Paltor, 26
info@aceffsa.es / www.aceffsa
T. 93 778 16 44 / F. 93 778 17 93

ASSESSORIA PARENT

ASSESSORIA LABORAL, FISCAL I COMPTABLE. IMMOBILIÀRIA I ASSEGURANCES
Plaça Catalunya, 23
Tel. 93 778 07 99
08640 Olesa de Montserrat

DKV

RAÛL ASENSIO I GONZÁLEZ
629349378
raul.asensio@segurosdkv.es

Accidents - Baixa Laboral - Vida - Dentals
Assistència llar - Salut - Protecció familiar
Puig del Ravell, 25 - Martorell - 932 667 164

Finques Bià

Miquel Àngel Parent Beltran
Tel. 93 778 07 99
Plaça Catalunya, 23 - 08640 Olesa de Montserrat
finquesbia@finquesbia.cat
www.finquesbia.cat

hogava

C/ Barcelona, 58 Loc.
08640 Olesa de Montserrat
Tel. 93 778 17 00 whatsapp 654 336 793
info@hogava.com www.hogava.com

JParent advocats

Anselm Clavé, 146 - 08640 Olesa de Montserrat
93 778 02 39 653 684 027 @jparent@icab.cat

VANESSA SÁNCHEZ
SERVEIS IMMOBILIARIS I GESTIÓ HIPOTECÀRIA

93 119 88 74 - 661 114 791
info@laclauserveisimmobiliaris.com
vanessa@laclauserveisimmobiliaris.com
www.laclauserveisimmobiliaris.com

Av Francesc Macià 168 Local 4A Tel. 930 384 264

L'ERA GESTIÓ
IMMOBILIÀRIA | ADMINISTRACIÓ DE COMUNITATS

ANSELM CLAVÉ, 147
Oficina - 934 4038 50 | Inmobiliària - 934 55 15 06
info@leragestia.com | www.leragestia.com

MAPFRE

Maria Gómez González
Delegada - Gerente
637 88 53 71
mgomezg@mapfre.com

GESTION DE SEGUROS OLESA SL
Nº registre C0098862247287
93 778 26 44
C/ Anselm Clavé, 174, local
08640 Olesa de Montserrat

Col·laboració: Santander, IBERDROLA, Gas

MIQUEL CORTÉS
Especialitat àrea laboral
Tel. 93 778 16 44
mcortes@icab.cat

RACC Mobility Club

Fes-te'n soci!
C/ Mallorca, 24, Local B
08640 Olesa de Montserrat
Tel. 93 772 97 90
olesamontserrat@cc.rac.es

Serveis

Contenidors sparreguera

Riera del puig, 13 (P.I. Can Sedó)
08292 Esparreguera
Tel. 93 777 21 80

tu_espacio
Espai lúdic i privat, equipat, decorat i pensat perquè pugueu celebrar qualsevol esdeveniment.

Lluís Puigjaner 103 Local 2B. Olesa de Montserrat
692 12 53 10 @tuespaciosalapivalent

D.B.A SERVICIOS

30 Años a su servicio
TEL. 600 555 215
www.dbpservicios.eu

DELKA
REPARACIÓ DE CALÇATS

- Colocació de material ortopèdic (plantilles, alza...)
- Coger bajos, cambiar cremalleras
- Afilado de cuchillos y tijeras
- Se hacen cinturones a medida
- Resolado en zapatillas de deporte y botas de montaña
- ¿Buscas ganar unos centímetros de altura? Consúltanos
- Se tapizan sillas
- Reparación de botas de moto

Barcelona, 60 Olesa - 617 894 610

FRAN
EXCAVACIONES Y TRANSPORTES

T. 670 207 806 - fran@excafran.com

Global Sensory

CONSULTORIA D'INVESTIGACIÓ I ESTUDIS DE MERCAT
Cerquem consumidors per a participar en catades de productes d'alimentació
Tel: 664 430 021 - 93 778 52 49
Arquebisbe Ramon Torrella, 22 local

GTRES SCP
REHABILITACIONS I REFORMES

Tel. 678 609 571 Argelès, 96 - 2n3a
Tel. 646 532 210 08640 Olesa de Montserrat-BCN
Tel. 605 820 643 gtres.scp@hotmail.com

IMPRESA PRAE
IMPRESA | IMPRESSIÓ DIGITAL | DISSENY GRÀFIC

C/ Jacint Verdaguer, 13 - Tel. 93 778 15 42
e-mail: impremtaprat@gmail.com
www.impremtaprat.com - 08640 Olesa de Montserrat

INSTAL·LACIONS MARTÍ MUNTANÉ
Tel. 93 778 52 48

Aigua Gas Electricitat Climatització
Telecomunicacions Energies renovables

CARREGADORS VEHICLES ELÈCTRICS
La qualitat al seu servei

jardiart
paisatge i jardins

T. 655 929 686 - 93 778 58 99
jardiartolesa@gmail.com

Let's Wash
Lluís Puigjaner, 111
Tel. 666 440 683
Lavandería de los Closures

DIREXIS TGO

Lloguer d'autobusos, serveis per a empreses i escoles, viatges nacionals i internacionals...

Consulta tots els nostres serveis a:
T. 93 778 00 88 - gruptg.com

CASA SANCHO
TENDALS I TAPISSERIA

- Tendals d'exterior i motorització
- Estors d'interior - Corretges
- Tapisseria de cadires, butaques i motocicletes
- Escumes i fundes per exterior

C/ Francesc Macià, 55 - Olesa de Montserrat
93 778 01 49
673 811 588
www.casascho.com
se.senigacasescho@gmail.com
@enfaga.casa_sancha

Pintures Mabaper
Pintors desde 1964

Industrial - Decorativa - Façanes - Comunitats
Metge Carreres, 98 B, Olesa de Montserrat
600 53 20 20 - 635 45 62 05, smas@mabaper.com

suconspa
Més de 60 anys al servei de la construcció
T. 93 778 12 91 - 93 778 08 66
suconspa3@suconspa.cat

TAXI OLESA RAFA
TEL. 615 549 037

Serveis que oferim:
Aeroports, Ports, Hospitalaris,
Mútues i Empreses i Particulars.

ALBURECA
MANTENIMENT I REPARACIÓ DE VEHICLES

C/ Margarida Biosca, 45
Tel. 93 778 17 87 - 615 542 596
Mail: tallersalbureca@gmail.com

MC Garage
623 00 11 91
Av. Francesc Macià, 137
08640 Olesa de Montserrat

Residència Sant Agustí
Residència privada, una llar per sentir-se com a casa...

Tel. 937 786 192
C/ Rubirola 4 - Olesa de Montserrat
www.residenciasantagusti.com - direccio@residenciasantagusti.com

c@ms SEGURIDAD
SISTEMAS DE ALTA SEGURIDAD

93 778 57 87 - 902 67 62 93
info@camsseguridad.net
www.camsseguridad.net

C/ Pau Casals, 11 - 08640 Olesa de Montserrat (Barcelona)

topcyser
disseny d'interiors

Reformes integrals - Cuines, banys i armaris - Obra nova

C/ Jaume de Viver 5 - Olesa de Montserrat
93 778 23 35
@topcyser www.facebook.com/topcyser

Tot Claus

Especialistes en Seguretat:

AGS, AGA, M&T-LOCK, Justor, PAC, AYR, ARIS, VLV, KEYLINE, JMA, UCH, TUBERO, ISE, TOYOT, IFAM, JMA, UCH, TUBERO, LINEA, AUMON, ARTIS, Azbe, GIRA, KEYMAT, mem, ISTS, ... i moltes marques més.

C/ Anselm Clavé 134 OLESA Tel. 93 778 57 82

JTNet
SERVEIS INTEGRALS DE NETEJA

ESTELA: 680 31 08 55
TONY: 846 20 82 85
info@jtnetserveis.com

Domicilis Oficines Locals Comunitats Escoles Magatzems

VALLEJO ADVOCATS
ASSESSORAMENT JURÍDIC
TF. 93 778 60 46
info@vallejoadvocats.com
WWW.VALLEJOADVOCATS.COM

Dret Penal
Dret Civil
Dret Bancari
Dret Administratiu
Dret Laboral
Dret Mercantil
Llei 2ª Oportunitat
Extranjeria

Arrendaments i Comunitats
Dret de Família

GESTIÓ CANVIS DE NOM
Gestionem qualsevol tràmit relacionat amb el teu vehicle.

GA
GESTOR ADMINISTRATIU COL·LEGIAT

Nou punt ENDESA a Olesa de Montserrat



Al teu nou Punt Endesa t'oferim ASSESSORAMENT PERSONALITZAT, i el millor equip energètic per estalviar en les teves factures de llum i gas.

- **Tarifes de llum i gas** per estalviar més.
- **Panells solars** amb finançament a la teva mida.
- **Sistemes de climatització i aigua calenta** més eficients.
- **Mobilitat, instal·lació elèctrica** adaptada a tu.



**Plaça de Catalunya, 32
Olesa de Montserrat**

TECNÍBER

L'única targeta que **estalvia** diners!

Quant costa portar els residus als centres de tractament?

La fracció de rebuig acaba a l'abocador de Vacarisses



L'any **2015**
costava **20 €/Tona**

El **2025** ja ens ha
costat **124 €/Tona**

A **Olesa** hem
generat **6.450**
Tones de **rebuig**

El **2025** hem
pagat entre tots
800.000 €

Les altres fraccions les portem al centre
de Tractament del Pont de Vilomara i ens
retornen diners.



L'any **2025** ens van
retornar **50 €/Tona**



L'any **2025** ens van
retornar **330 €/Tona**



L'any **2025** ens van
retornar **145 €/Tona**



L'any **2025** ens van
retornar **50 €/Tona**

En total l'any **2025** ens van
retornar **250.000 €**

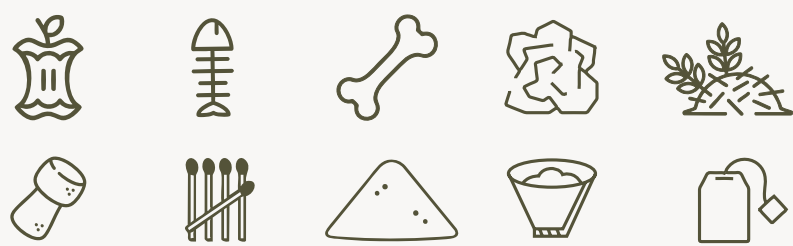
Més del **30%** del que llencem
actualment al rebuig pot ser reciclat.

Ens ajudes a estalviar?



Que hi va a cada fracció?

Orgànica



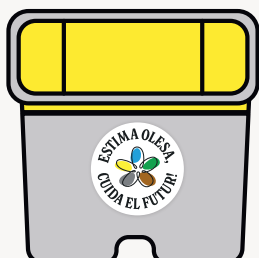

Sempre en bossa compostable



Envasos



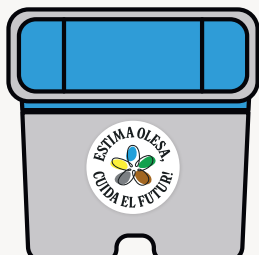

Amb o sense bossa



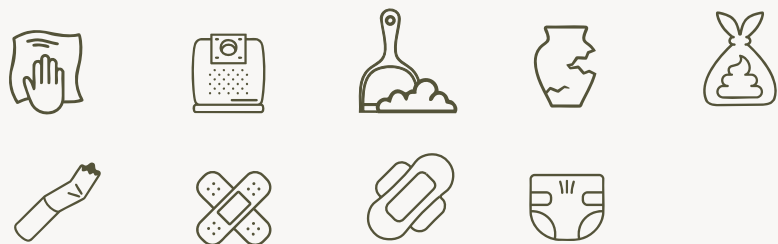
Paper i cartró

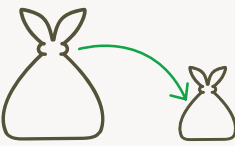


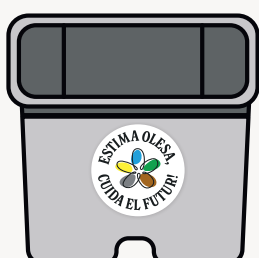

Sense bossa



Resta




Si separem bé,
la bossa de la resta ha de ser petita



Vidre




Sense bossa



Casal

Aquest mes de febrer continuem amb la programació de teatre professional i oferim un nou "Abonament d'hivern"; en aquesta ocasió, inclourà per una banda l'obra teatral "Com es moren els ocells", d'Oriol Morales, una reflexió sobre la por a la mort i al moment vital en què prenem consciència de la mateixa finitud. El diumenge 15 de febrer a les 18:30 hores serà l'oportunitat per veure aquesta producció vencedora de la convocatòria Hermann Bonnín 2023 del Centre de les Arts Lliures.

Per altra banda, l'abonament també inclourà la comèdia romàntica "Kramig" dirigida per Marta Buchaca, que explica la història de la Laia i en Toni, una parella amb personalitats oposades que s'enamoren i s'enfronten a una decisió vital quan esperen un fill. Protagonitzada pels cèlebres actors Biel Duran i Anna Moliner, El Casal és l'última parada d'una gira per diversos teatres catalans. No t'ho pots perdre, el diumenge 8 de març a les 18:30 hores!

Pel que fa al cinema, el diumenge 22 a les 18:30 hores, projectarem la pel·lícula "Qualsevol menys tu", del director Will Gluck. Després d'una primera cita in-creïble, la Bea (Sydney Sweeney) i en Ben (Glen Powell) semblen la parella perfecta, però alguna cosa refreda la seva atracció, fins que es retroben inesperadament en un casament a Austràlia. Obligats a veure's i, malgrat el rebuig mutu, decideixen fingir que són una parella per conveniència de tots dos.

Tot seguit, aquest mes tindrem un cicle dedicat al cineasta rus Aleksandr Sokúrov: el dissabte 7 de febrer a les 17:30 hores emetrem "L'arca russa", una obra única filmada en un sol pla seqüència que recorre tres segles d'història russa mitjançant el Museu de l'Hermitage. Està precedida del documental "En un sospir: L'arca russa, un viatge cinematogràfic per la història de Rússia a través del Museu de l'Hermitage". I el dissabte 21 de febrer a les 17:30 hores es projectarà "Taurus", segona part de la Tetralogia del poder, un retrat íntim i desmitificador dels últims dies de Lenin que s'allunya de l'èpica política per explorar la fragilitat del poder i la condició humana. La sessió inclourà un fòrum posterior a càrrec d'Eduard Ortuño, historiador i cinèfil.

Finalment, en directe des del Royal Opera & Ballet House de Londres, Wayne McGregor ens presenta un tríptic experimental inspirat en Virginia Woolf, amb música de Max Richter, que explora la memòria, el gènere i la transformació a partir de Mrs Dalloway, Orlando i The Waves. L'espectacle dura 2 hores i 45 minuts, amb dos entreactes, durant els quals s'oferirà sopar per un suplement de 3€. Entrades ja disponibles a casalolesa.cat. T'esperem al teatre!

El Casal d'Olesa

Jocs

Olesa acollirà els dies 21 i 22 de març la primera edició del Festival del Joc del Montserratí, un esdeveniment comunitari que vol promoure la cultura lúdica i la interacció social a través del joc. Durant tot el cap de setmana, el municipi es convertirà en un gran espai de trobada amb més de 60 activitats adreçades a públics de totes les edats.

El festival s'estructura en quatre grans eixos: jocs infantils i familiars, jocs de taula, jocs de rol i jocs de guerra, miniatures i hobby. Cada àrea oferirà ludoteques obertes, tornejos, partides guiades, demostracions i activitats adaptades a diferents nivells d'experiència. El programa es desplegarà en espais singulars del municipi, reforçant el vincle entre joc, el paisatge i el teixit cultural de la vila.

A més, el Festival del Joc del Montserratí inclourà propostes complementàries com partides amb autors, presentacions de jocs i llibres, xerrades, pòdcasts en directe i activitats de foment i difusió de la cultura lúdica.

Olesa compta amb una comunitat jugaire molt activa, fruit de més de vint anys de trajectòria del Club de Rol d'Olesa de Montserrat (CROM), que aplega més de 150 socis i sòcies d'arreu del territori. El festival neix amb la voluntat de fer un pas endavant i esdevenir un punt de referència comarcal, tant per a jugadors i jugadores com per a creadors i editorials.

El festival està coorganitzat per l'Associació Festival del Joc del Montserratí i el CROM, amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Olesa de Montserrat, i compta amb el suport de diverses entitats i associacions de veïns, empreses i patrocinadors del municipi. A més a més, el festival ja té més de 60 persones voluntàries que faran possible aquesta primera edició i donaran vida al festival. El cartell d'enguany, obra de l'il·lustrador olesà Ot Boltà, expressa l'esperit de joc a través de l'imaginari fantàstic i tradicional de la zona, lligant novament, joc i territori.



9a CONFERÈNCIA DE SALUT
ANSIETAT / DEPRESSIÓ

L'AVV. de Les Planes us convida a una nova sessió de les Conferències de Salut

A càrrec del Dr. Bernat-Noël Tiffon Nonis.



Dijous 26/02/2026

18:00h

Auditori
Comunitat Minera

Col·labora:



Organitza:

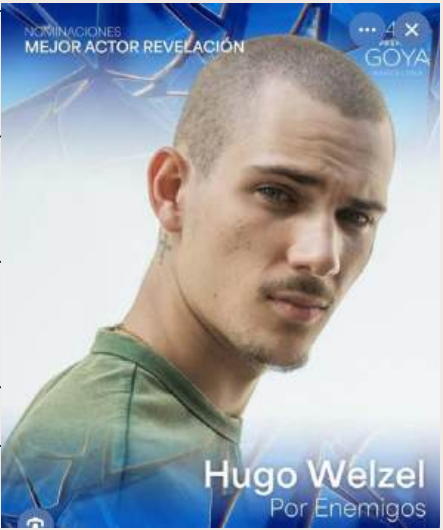


Amb la col·laboració de:



Nominat

L'actor Hugo Welzel, representat per La Klaketa (Jeni Poquet) està nominat als Premis Goya, com "Mejor actor revelación" per la pel·lícula "Enemigos". Molta sort!



Marató

L'escola Creixen Povill, s'ha sumat a la campanya solidària de la Fundació MGC, que ha tornat a demostrar el seu compromís amb la solidaritat a través de la XII edició de la iniciativa "1 origami, 1 euro". En aquesta edició, els fons recaptats s'han destinat a La Marató de TV3 a la divulgació i l'impuls de la recerca en càncer.

La campanya consisteix en la creació i enviament d'origamis per part d'escoles, associacions, famílies i particulars. Per

Exposició

Eva Fernández Márquez és una reconeguda artista olesana que acaba d'exposar les seves obres a l'exposició internacional "Fusión, pasado, presente y futuro" (Galeria Artnou277, Barcelona). L'Eva ve participant d'exposicions a Roma, Milán, Venecia i Barcelona des del 2023 i en aquesta oportunitat, es va poder apreciar el seu art de la Col·lecció "Presente continuo". Enhorabona!



la cuina de la ROSARIO
de Miquel Viñau

De dimecres a divendres:
menú diari, primer, segon i postres

Venda de pa

Pollastres i conills a l'ast

Canelons

Paella - fideuà

Ampli assortit de plats...

Obert de dimecres a diumenge

Calvari, 30 - Tel. 93 778 02 75 - 08640 Olesa de Montserrat

cada origami rebut, la Fundació MGC aporta 1 euro a La Marató de TV3, la Fundació PIMEC i la Fundació Impulsa, amb un límit global de 50.000 euros. La iniciativa es desenvolupa en format en línia, fet que permet la participació de persones d'arreu de Catalunya sense necessitat de desplaçar-se. Gràcies a aquesta acció solidària, aquest any s'han aconseguit recaptar un total de 941 euros, demostrant que petits gestos poden generar un gran impacte. En edicions anteriors, la campanya ha comptat amb la participació de més de 2.000 escoles, entitats i particulars, amb una recaptació acumulada superior al mig milió d'euros.

Voluntariat

El 2025 ha estat un any increïble, molt actiu i molt emotiu, perquè hem celebrat el nostre 30è aniversari! L'any va començar amb la presentació, a la Casa de Cultura, del logotip de l'aniversari, dissenyat per l'artista Eugeni Llopart. Al llarg de l'any ens vam proposar, a més de les activitats mensuals que fem habitualment, organitzar un acte especial de celebració cada mes. Hi ha hagut concerts, teatre, sortides culturals, monòlegs, dinars, entre moltes altres activitats. Tanmateix, no voldríem passar per alt l'exposició dels trenta anys

de voluntariat, que va tenir lloc durant tot el mes de juliol al Centre Cultural Cal Puigjaner; en aquesta exposició es va poder veure l'evolució de la nostra entitat i un recull d'activitats realitzades al llarg d'aquests trenta anys. Durant el mes de desembre, com cada any, vam celebrar la festa d'homenatge a la fidelitat dels voluntaris, en la qual es van lliurar els diferents obsequis commemoratius. En total es van entregar 26 reconeixements: diplomes per a les persones que fa cinc anys que són membres de l'entitat, pins de plata per als qui en fa deu, penjolls de plata per als de quinze anys i, finalment, una agulla d'or per a aquells que celebren vint-i-cinc anys com a socis. En aquesta festa també es va posar punt final al 30è aniversari amb l'actuació especial dels campions de Catalunya en balls llatins i salsa, Loli Blanco i José Maria Rodríguez. Per cloure l'acte, va actuar per primera vegada a Olesa, la cantant lírica russa Yulia Komissarova, acompanyada al piano per Montserrat Giné, que van interpretar unes peces precioses d'òpera i van acabar amb una tradicional nadala. Tot el públic assistent va celebrar el final del 30è aniversari amb torrons i cava, desitjant un any nou molt feliç per a tothom. No voldríem oblidar-nos de ningú, per això volem donar les gràcies a



totes les persones que han passat per l'Associació de Voluntaris, començant pels fundadors: aquells que van creure que una associació per donar suport a la gent gran del poble podia funcionar. Avui, trenta anys després, podem dir que el seu somni s'ha complert i que ha ajudat a moltes persones de la nostra vila. També volem agrair a tots els membres que, al llarg dels anys, han format part de l'Associació i han aportat el seu granet de sorra fins a arribar a l'actual junta. Igualment, un gran reconeixement

a tots els col·laboradors voluntaris que, de manera desinteressada, han passat per l'entitat per donar un cop de mà. I, per acabar, volem agrair a les persones més importants de la nostra entitat: els socis i usuaris, perquè sense ells i elles res de tot això tindria sentit i no hauria estat possible.

AVO



www.cmineraolesana.cat

14 de febrer. Assemblea General Extraordinària

Convocatòria **Assemblea General Extraordinària** dia **14 de febrer de 2026 a les 17 h, en primera convocatòria, i a les 17.30 h, en segona**. A la Seu de la Comunitat Minera Olesana, la Coop. de l'Aigua, c/. dels Abres, 42, Olesa de Montserrat.

ORDRE DEL DIA:

- 1.- Salutació del president.
- 2.- Escollir, entre les persones sòcies, dos interventors d'actes, per signar-la en el termini de 15 dies.
- 3.- Resum social i econòmic de la Cooperativa, a 31/12/2025. Previsió resultat comptable 2025. Balanç de pèrdues i guanys – balanç de situació. Inversions i projectes endegats, exercici 2025.
- 4.- Tarifes 2026: objectius proposta: passar de 4 blocs a 6 blocs de consum. Tarifes més ajustades, equitatives i progressives. Fomentar hàbits

- més sostenibles i incentivar l'estalvi d'aigua.
- 5.- Aprovació, si s'escau, de la proposta de tarifes 2026, presentades a l'Ajuntament per elaborar l'Ordenança reguladora de la prestació patrimonial de caràcter no tributari pel servei municipal d'abastament d'aigua potable, que s'aplicaran a partir del 2n trimestre 2026.
 - 6.- Objectius 2026. Pressupost ordinari. Inversions 2026 i la seva aprovació, si s'escau.
 - 7.- Torn de paraules.
 - 8.- Votacions punts 5 i 6 / escrutini.
 - 9.- Donar compte de les novetats del cànon de l'aigua (quota tributària).
 - 10.- PROPOSTES ENDEGAR 2026: Comptabilitzar el valor social de la Cooperativa. Iniciar l'estudi i constitució d'una Comunitat Energètica, amb les persones sòcies de la Coop.
 - 11.- Resultat votacions.

La CMO, abanderada de les Festes de Sant Antoni Abat 2026 a Olesa

El **Centre Cultural Cal Puigjaner** va inaugurar divendres, 30 de gener, l'exposició **Les fonts d'Olesa de Montserrat**, una mostra dedicada a posar en valor el patrimoni hídic i cultural del municipi a través de les seves fonts. L'exposició es podrà visitar fins al 15 de febrer de 2026.

La jornada va incloure l'acte de traspàs de les banderes, que simbolitza el relleu entre els abanderats de l'any 2025, l'Escola d'Arts i Oficis, i els de 2026, responsabilitat que assumirà la Comunitat Minera Olesana, entitat històricament vinculada a la gestió i

preservació de l'aigua al municipi. Durant l'acte, el president de la Comunitat Minera Olesana va agrair als Tonis d'Olesa que s'hagi escollit la cooperativa de l'aigua com a abanderada, i va posar en relleu la relació estreta entre l'aigua, la cooperativa i la història d'Olesa de Montserrat, destacant-ne el paper clau en el desenvolupament i la vida quotidiana del municipi.

L'exposició Les fonts d'Olesa de Montserrat proposa un recorregut visual i simbòlic per uns espais estretament lligats a la memòria col·lectiva, el paisatge i la identitat local, tot subratllant el valor de l'aigua com a element vertebrador del territori i de la vida comunitària.





Tir amb arc

El passat dissabte 31 de gener s'ha celebrat la 1ª Lliga Social de Prevenció del Limfedema de Catalunya a la galeria de tir amb arc Josep Lluís Amador d'Olesa. El lliurament de premis d'aquesta primera jornada de la lliga ha comptat amb l'assistència de l'alcalde olesà i el regidor d'Esports, Jordi Parent. La presidenta del Club Tir amb Arc Olesa, Lourdes Barba, s'ha mostrat molt satisfeta de ser el club que acull aquesta 1a Lliga Social de Prevenció del Limfedema on hi ha participat catorze esportistes del Club d'Arquers Sant Cugat, Club Tir amb Arc Baix Gaià, Club Tir amb Arc Vilanova i del Club d'Arquers Cerdanyola del Vallès.

Aquesta lliga incorpora una categoria específica per a les esportistes que participen en el projecte de prevenció del limfedema en pacients oncològiques, amb l'objectiu de fomentar la seva participació, consolidar la pràctica esportiva i afavorir la integració dins la competició.

També han format part de la jornada, fora de la competició, un grup d'arqueres que va començar l'any passat la pràctica d'aquest esport de l'Associació Ariadna.

Presentació

El proper dissabte 21 de febrer, el Nou Bàsquet Olesa (NBO) farà la presentació oficial de tots els seus equips per a la temporada 25/26. La cita serà al pavelló. Us hi esperem!

Campus

Per Setmana Santa, el FS Olesa proposa el Campus Bernat Povill, amb la participació de l'olesà, jugador del Industrials Santa Co-

loma, juntament amb altres jugadors professionals i els millors tècnics del FS Olesa, club referent en la formació del futbol sala base a Catalunya. Amb la inscripció tens: la samarreta exclusiva de Kelme, sortejos de roba i accessoris d'equips de 1a Divisió i seleccions i entrada pel partit Industrials Santa Coloma vs Inter Movistar. Les places son limitades i pots apuntar-te a: <https://forms.gle/QEPpLqucsIiyXLA39>

Vòlei

L'AEE de Creixen Povill organitza un nou Torneig de Setmana Santa 4x4 Sènior Mixt en pista, una cita esportiva oberta a totes les persones amb ganes de gaudir del vòlei en un ambient participatiu i esportiu. El torneig se celebrarà diumenge 5 d'abril al Pavelló Sant Bernat i poden participar fins a 16 equips de les categories Sènior i/o Júnior (any 2007 i anteriors). Els equips han d'estar formats obligatòriament per noies i nois, amb un màxim de 6 jugadors per equip (per ampliar aquest nombre cal avisar prèviament). Durant el joc, a la pista hi ha d'haver sempre dues persones del mateix sexe. Amb la inscripció s'inclou: samarreta oficial i aigua i fruita pels participants. Per a més informació: aee@creixenpovillolesa.cat.



¡Se salen!

Els Veterans del Nou Bàsquet Olesa (Els Gladiadors) estan en bona ratxa. A la 14ena temporada, compten amb 10 victòries i només una derrota. A finals del mes passat, van tornar a guanyar, aquest cop en un partit jugat contra un equip molt físic. Hi ha hagut de tot sota les cistelles i l'àrbitre possiblement ha estat massa permissiu.

UCO

ESCOLA CICLISME

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

BIKEPARK OLESA

Tardes de dilluns
17:30-18:45

APUNTA-T'HI!!
DE 5 A 8 ANYS

Inscripcions
obertes

Inscripcions a
TrackBike, Club i Web
Més informació: UCO.CAT





Tot i així, no han fet un partit brillant com en altres ocasions, i de fet el resultat ho diu tot: victòria 28 a 37 sobre els Killing Hornets, un marcador baixíssim que sembla només de mitja part. De totes maneres, han estat dominadors del joc sobre tot per la bona defensa, encara que a l'atac li ha faltat millors posicions de tir.

Tot l'equip està confiat en assolir els objectius d'inici de temporada i en continuar en aquesta línia de fer un equip sòlid. Els noms dels Gladiadors: Jordi (3), Martin, Sebi, Miquel, Jorge, Manolo, Sergi, Siscu, Edu, Pau (2), Javi, Joan, Cristian, Aldo i Joan. Enhorabona!

Enduro

L'olesà Manuel "Manolo" Cruz, és un pilot d'Enduro en moto, que ha participat en diverses competicions amb destacats resultats. Al 2024 i al 2025 va guanyar la Copa Catalana d'Enduro de Motos Clàssiques i per aquest any, tornarà a competir amb el Moto Club Abrera, amb una moto Rieju

MR80 de l'any 1991, de 80 cc. En aquesta disciplina, els pilots han de completar un recorregut llarg per terreny natural (bosc, camins, pedres, fang, pujades i baixades) seguint un horari establert. No guanya qui va més ràpid tot el temps, sinó qui: manté un ritme regular, compleix els temps marcats i fa els trams cronometrats amb el millor temps.

Les parts d'una cursa d'Enduro són: Enllaços: trams no cronometrats que serveixen per arribar d'un punt a un altre i cal respectar el temps assignat (ni massa ràpid ni massa lent); Especials cronometrades: trams tancats al trànsit que poden ser Especial de Cross, d'Enduro o Extreme



CAMPUS
BERNAT POVILL
FUTBOL SALA



3 DIES
9h a 13.30h

30 DE MARÇ

31 DE MARÇ

1 D'ABRIL

PREU

55€ inscripcions
fins 28/02

65€ a partir
de març

REGAL 1 SAMARRETA KELME

JUGADORS PROFESSIONALS CONVIDATS

1 ENTRADA AL PARTIT INDUSTRIALS SANTA COLOMA - INTER

INSCRIPCIONS OBERTES



Test; i per últim, els Controls horaris: punts on s'apunta l'hora d'arribada i es penalitza arribar tard o massa aviat.

La durada de la competició, normalment és d'entre 3 i 6 hores i el recorregut pot tenir diverses voltes. A la classificació, els temps de totes les especials es sumen i el pilot amb menys temps total guanya a la seva categoria. Bona sort Manolo!

Futbol Sala

El Benjamí Femení A del Futbol Sala Olesa, després de guanyar les semifinals de la Copa Catalunya de Futbol Sala per 2-5 contra el CET 10 FS, aconsegueix el bitllet per disputar per segon any consecutiu la Final de la Copa Catalunya de Futbol Sala de Benjamí Femení que es disputarà el proper mes de juny. Enhorabona noies!

Nova junta

Ens adrecem a vosaltres per comunicar-vos oficialment que el club ja compta amb una nova Junta Directiva, que inicia aquesta nova etapa amb molta il·lusió, responsabilitat i ganes de treballar.

Volem expressar un sincer agraïment a la Junta Directiva sortint per la feina realitzada durant els darrers anys. El seu esforç, dedicació i compromís han estat fonamentals per mantenir i fer créixer el club. Reprenem el relleu amb respecte per la tasca feta i amb la voluntat de donar continuïtat al projecte i als valors que defineixen la nostra entitat.

A partir d'aquest moment, assumim el repte de liderar el club durant el període 2026-2030, amb l'objectiu de continuar fent créixer aquesta entitat que tots i totes portem al cor. Som conscients de la importància del club dins la nostra comunitat i del valor esportiu, social i humà que representa, i és per això que afrontem aquesta tasca amb compromís, dedicació i esperit de servei.

Volem treballar colze a colze amb els jugadors i jugadores, les famílies, els entrenadors i entrenadores, i, sobretot, amb els socis i sòcies, escoltant propostes, compartint inquietuds i sumant esforços per continuar construint un club fort, proper i amb valors. Aprofitem l'ocasió per agrair-vos la confiança i per animar-vos a seguir formant part activa de la vida del club.

Una vegada finalitzat el procés electoral, i sent l'única candidatura a les eleccions, us presentem els membres de la nova Junta directiva del club per al període 2026-2030 a continuació:

Presidència: Xavier Aliaga
Vicepresidència 1: Juan Abasolo
Vicepresidència 2: Raquel Vega
Secretaria: Maria Massegú
Tresoreria: Antonio Cámara
Vocalies: Elena Arévalo, Maria Batchilleria, Neus Cruz i Jordi Pujol
Aquesta Junta assumeix el càrrec amb il·lusió, compromís i la voluntat de treballar pel bon funcionament i el creixement del club, sempre al servei dels seus valors i de tota la seva comunitat.

Junta del NBO (2026-2030)

Torneig Volei 4x4 Sènior Mixt

SETMANA SANTA 2026 - DIUMENGE 5 D'ABRIL

Organitza:

AEE
creixen
POVILL Olesa

places limitades
FORMULARI INSCRIPCIÓ



Avinguda Lluís Companys, 2
08640 Olesa de Montserrat

T. 93 778 00 16

aee@creixenpovillolesa.cat

povill.creixen.coop

creixen
POVILL Olesa

Col·labora:

BonpreuEsclat

Tu Buga

LA TASCA

uecolasa

150 Anys

08640

El racó de les paraules

La font dels Rabassaires

Seguint camí avall, ans d'anar cap Olesa, podem arribar-nos fins a la font dels Rabassaires.

Tot i que ho han fet de grat, aquesta font, als rabassaires, els hi ha costat un gran esforç arreglar-la. La font, es troba dins d'una peça de terra que feia anys i anys que no es conreava, com tampoc les vinyes de l'entorn; matolls, marges ensorrats, argelagues, ginestes i bardisses, tot entrelligat, ofegaven l'espai, fent impossible poder-hi entrar.

Començant desbrossant el camí antic i acabant per la font, es tingué de netejar-ho tot, pam a pam.

Si té'n troben de bonica
aquells que et venen a veure.
Rages sempre dins la pica,
més... ningú s'arriba a creure
el que ha costat arranjar-te.

Caminant que vens a beure!,
contempla ans d'acomiar-te

aquest lloc, on hi pots seure
prop de la frescor de l'aigua,
fruir, si en saps, de la flaire
de les plantes i les flors,
de tot l'entorn que l'envolta.

Dintre del silenci, escolta,
sentiràs cruixir l'esforç.

Miquel Guillaumon i Casanovas
23/6/1998

¿Qué puedo hacer por ti?

Déjame que sea la lluvia
que te moja suavemente
y no la tormenta que te envuelve.

¡Deja que sea cómo la brisa
que acaricia tu pelo!
no cómo el vendaval que te espanta.

Dame tu mano y cógete fuerte
que los dos saldremos de este
pozo de tristeza y dolor,
que no se ve, se esconde y te mata.

¡Abriremos esa ventana!
Para que entren los colores del día
y no los grises que te acompañan.

¿Dime, qué puedo hacer por ti
para mitigar esa tristeza del alma?
Mientras haya esperanza y recuerdos
que, compartidos, es lo único que se multiplica.

Quiero ser tu risa y darte alegrías,
esas alegrías que cómo ramilletes de sol
capaces de atravesar el dolor;
te llenan de color y de vida,
la vida que amanece cada día
y es una puerta abierta a la lucha
qué solo se pierde, si abandonas.
AviQuim

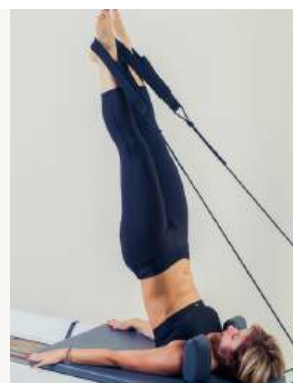
PILATES & You

El moviment és vida.

Anselm Clavé, 132—Olesa de M.
93 778 56 84 618 55 44 61
www.pilatesandyou.es



Matrícula
gratuïta



Els oficis

A principi del segle XIX, dins d'aquest petit poble es succeïa una activitat febril. Els camps es treballaven seguint el cicle agrícola i a la zona de la riera de l'Oromir (costat de la Font d'en Roure) els trulls de l'oli premsaven durant els mesos d'hivern i els paraires tenyien i adobaven les seves peses tèxtils a les bases i fonts.

Durant els mateixos anys, hi va haver una gran arribada d'emigrants en la seva majoria procedents d'Occitània, que buscaven feina. Però no tots eren pastors, jornalers i traginers, sinó que també hi havia artesans amb oficis ben diversos (picapedrers, mestres de cases, fusters, ferrers, teixidors, etcètera) que cercaven una oportunitat i un lloc on exercir el seu ofici. Com que no posseïen terra, les seves mans era el seu capital. Buscaven un ofici i arrelaren aquí sense masses problemes. La gent del país tenien com aspiració ser pagès, no tenir botiga ni taller, sinó terra. Les relacions amb l'exterior del poble es feien a través de rudimentaris camins de ferradura i la barca sobre el Llobregat que era el nostre lligam amb Montserrat.

És un fet palès que, en aquest temps que vivim, cada dia s'acusa més l'allunyament de la joventut d'aquells oficis que comporten un llarg aprenentatge. A aquesta circumstància, cal afegir-hi els que ha comportat la revolució

Any	Nom i cognom	Ofici
1684	Jaume Duran	Sabater
	Antoni Llimona	Corder
	Joseph Vilaró	Ferrer
1686	Miquel Font	Corder
1694	Pau Bigues	Sabater
1697	Jaume Gramona	Fuster
1698	Ramon Bosch	Cisteller
1699	Salvador Puigventós	Fuster
	Vicens Bori	Ferrer
1700	Fco Bigues	Sabater
1702	Jaume Valldeperas	Corder
1704	Jaume Bayona	Campaners
	Josep Sanahuja	Notari
1705	Joan Rius	Espardenyer
1710	Pere Cardona	Pastor
1713	Joseph Singla	Notari
1720	Jaume Boada	Pastor
	Antoni Pujol	Espardenyer
1728	Pau Martinella	Espardenyer
1738	Agusti Garan	Ferrer
	Pere Boada	Pastor
1757	Miquel Vendrell	Pastor
1791	Pere Claramunt	Ferrer
1796	Pau Martorell	Ferrer
1819	Salvador Santandreu	Boter
1820	Plàcid i Salvador Dinares	Boters
1832	Pere Freixes	Sagristà
1840	Pere Janer	Campaner
1842	Josep Riera	Sagristà
1850	Bertran Boada	Enterrador
1858	Josep Vellaba	Constructor de carros
1866	Joan Avelló	Ferreller
1871	Llorens Pujol	Escolanet
1880	Baudili Duran	Ferreller
1882	Francesc Tobella	Notari
1883	Salvador Campañà	Jutge
1886	Llorens Badiella	Campaner
1888	Josep Campderros	Constructor de carros
1891	Ignasi Tarrida	Escolanet
	Josep Solé	Ferrer
1893	Josep Sanmartí	Ferrer
	Llorens Turu	Blanquejador
1894	Just Campderrós	Constructor de carros
	Salvador Llobregat	Ferreller



industrial dels darrers anys, que amb la perfecció de les màquines que ho fan tot, ja no cal tenir un ofici. Així han anat desapareixent els oficis que havien estat l'orgull de Catalunya: els courers, els serrallers, els boters, els corders, etcètera. Els petits artesans van desapareixent, pràcticament no n'hi ha cap, difícilment trobarem al nostre barri un fuster, un matalasser, un espardenyer i fins i tot tindríem feina a trobar qui ens vingui a arreglar el pany de la porta.

Al segle XIII, ja existien els gremis que van perdurar fins el segle XVIII que van veure la seva època de més esplendor. A Olesa funcionava tot com a tot arreu del Principat.

En general, observem una diversificació més gran dels oficis a mesura que passa el temps. A començament del segle XVIII, dos sectors (artesans i transports) agrupaven gairebé el 75% del total, i a començaments del segle XX, no superaven el 30%, El col·lectiu format per sacerdots, religioses i militars o Guàrdia Civil creix de forma ininterrompuda.

A la taula hi ha una petita relació d'olesans i el seu ofici:Dins d'aquest grup destaquen pel seu nombre i per la seva importància el sector dels traginers ben entrat el segle XVIII (1723). Quan l'home va descobrir els metalls és difícil saber-ho, es creu que va ser un fet casual. El coure va ser la primera descoberta, després vingué l'estany i més tard l'aliatge de coure i estany que donava el bronze, finalment el ferro, tot això a base de milers d'anys.

La importància dels metalls depèn de la seva maleabilitat, brillantor, conducció elèctrica i calòrica, punt de fusió, etcètera. L'obtenció del ferro i les tècniques de fabricació, foren d'especial interès.

Un dels procediments es va originar i desenvolupar a Catalunya i va ser el conegut com la Farga catalana. Aquí es fabricava el ferro i l'acer amb contingut més o menys alt de carbó i d'una qualitat excel·lent. La farga catalana estava formada per diverses parts. En primer lloc tenia un forn, on es cremava carbó vegetal o troncs, que podia arribar a uns 1000 graus Celsius. En segon lloc, té una trompa d'aigua, que és el sistema d'alimentació d'aire utilitzat a la farga. Un canal alimenta un tub vertical que presenta una disminució en la secció just després de la qual trobem uns petits forats que permeten l'entrada d'aire. Arribant a la caixa dels vents, l'aigua i l'aire que cauen barrejats dins del tub se separen aquí. L'aigua surt per un petit forat situat al fons de la caixa, mentre que l'aire, sota l'efecte de la pressió, passa per la tovera directament al cor del forn. Així, la combustió del carbó es manté dins del forn a una temperatura d'uns 1000 graus Celsius desitjada. Així es forma, a la base del forn, un bloc incandescent essencialment constituït de ferro: el masser.

Els ferrers

A Olesa, com a tot arreu en el nom de ferrers comprenia tot l'ofici que treballés amb el ferro, però l'any 1380 es van separar del gremi els serrallers o manyans, a l'any 1395 se'n van separar els calderers, el 1512 els daguers i els ganiveters i finalment, l'any 1683, els claveters, D'aquesta manera es van anant formant els gremis per separat. N'obstant això tots estaven aplegats en una confraria sota la invocació de Sant Eloi, i que era una mena de federació en la qual estaven integrats, apart de tots els



que hem dit, els pedranyalers, escopeters, canoners, cuirassers, daguers, rellotgers, argenters, etcètera. Sant Eloi, segons la llegenda, havia estat ferrer, un ferrer molt destre i competent i per això se'l va escollir per a ésser el protector de tots els oficis de ferro.

Per la seva banda, els ferrers de tall eren els que fabricaven les eines del treball agrícola com són els magalls, arades, arpiots, falçs, aixades, destrals, etcètera. Sant Josep Oriol, el sant miracler barceloní, va obrar un dels seus miracles precisament en un ferrer del carrer de l'Hospital en curar-lo d'una gangrena a la cama, només beneint-la.

Amb el pas del anys, els daguers es convertiren en esmolets. Els espasers tenien com a patró a Sant Pau, i per això participaven a les festes de la Conversió de Sant Pau, assistint a la comparsa que anava pels carrers amb un home molt alt i molt fort i ben vestit com Sant Pau, amb una gran espasa molt pesada a la ma; de l'alçada d'aquest ve la dita "Alt com un Sant Pau".

Els ferradors

No hi ha dubte que el cavall és l'animal que més ajut ha portat a l'home. Dos mil anys abans de Crist el cavall ja vivia en estat domèstic, però no es ferrava, van ser els romans els que es van adonar-se de que a les llargues caminades i a les fortes càrregues, l'animal se'n ressentia i aleshores va idear una espècie de calçat anomenat solea o hiposandalia que era com una sabata. Fins després de Carlemany (742-814) no es va començar a ferrar els cavalls. Sant Martí havia estat el patró de la cavalleria catalana abans de Sant Jordi, per això els genets demanaven l'ajut de Sant Martí perquè els protegís i li oferien ferradures, que solien clavar a darrera la porta. El dia 11 de novembre, Dia del Sant, els ferradors no ferraven.

La presència, tradició, llegenda i veneració a aquest sant a Catalunya ve des de temps immemorials. Va ser el primer sant no màrtir després de la Pau de Constantí i dels inicis de l'Església. Va ser soldat, bisbe, monjo i va representar un nou model de santedat a l'Edat Mitjana. Se li atorga culturalment la llegenda de l'Arc de Sant Martí, va ser patró dels militars catalans i la cavalleria -abans que Sant Jaume i Sant Jordi.

Els serrallers

L'ofici de la serralleria es remunta a segles enrere. Al principi, el serraller professional es coneixia com el ferrer, ja que eren les persones que s'encarregaven de la fabricació dels panys i la forja de claus. Els humans sempre hem pensat en la nostra seguretat i protecció. La serralleria ha anat evolucionant, fins a arribar a ser el que coneixem avui dia.

El pany va ser, en principi, inventat per xinesos i egipcis. El poble ras tenia panys de fusta, ja que els de metall estaven reservats per a la població rica del moment. Els



pobres intentaven protegir les seves cases i les seves mercaderies, mentre que els rics volien privadesa i seguretat en cadascuna de les seves habitacions. Temps després, els romans van incloure diverses millores fins que van crear un sistema de seguretat més complex, amb el tancament “volta de clau” que avui dia coneixem. Actualment, els panys són conjunts mecànics complexos i que es desenvolupen en sèrie.

Un argenter és aquell menestral que tenia l'ofici de treballar principalment l'argent, però també altres metalls preciosos i fins i tot combinar-los amb pedres precioses.

La mateixa activitat, però especialitzada amb l'or, rebia el nom d'orfebre, i si estava especialitzat només en la manufactura de joies s'anomenava joier.

L'aparició d'especialistes en qualsevol ram, de fa més de dos segles, ha donat noms molt curiosos. Per parlar d'aquest tema segur que ompliríem moltes fulles d'aquest periòdic i ho hem de fer resumit. Farem una desfilada per aquests personatges, els de més edat, que a ben cert eren especialistes en el seu peculiar ofici. Per exemple, el de les mones, que amb el monòton repic de pandero, feia ballar l'ós o les mones. L'arengader, que amb el caixó d'arengades fresques, a tres déu cèntims. El musclaire, amb el cistell de musclos. El cacauer, amb les sanalles de cacauets, avellanes torrades i xufles amb re-

mull. La xocolataire. Els cabres, amb un ramat de cabres, disposat a munyir davant de cada client. El tiroliro, amb remeis i pastilles per la tos, pels cuocs i per el pit. L'aiguader, amb els millors aiguanaf, colònia, quina i aigua sanativa. L'arrenca queixals, xarlatà de la plaça que es guanyava alguns calerons recitant poemes i arrencant queixals. El paraigüer, especialista en els grandiosos paraigües familiars, adobava paraigües als portals de les cases. El pallaire, que treballava només els dies festius, pells de conill. El mistaire, home del sac, carregat amb milers de paquets de llumins de teia i sofre. A principis de segle, sovint venia a Olesa, des d'Esparreguera, un home baixet i lleig, semblava un nibelung, amb un sac al coll. L'home caminava sempre amb una certa precaució i por, perquè portava un gènere comprometedor, i que l'obligava a fugir de la Guàrdia Civil. Aquest gènere consistia amb llumins "mistos" de fusta. A cada viatge passava per la fusteria del Garrigó i s'emportava petits trossos de fusta sense nusos, per tal de poder-los anar tallant sense acabar-los de tallar, en petits fragments comparables als actuals escuradents. El seu negoci consistia a impregnar-los amb sofre fos, fins a la meitat de la seva longitud. Després o feia amb els extrems amb una composició de fòsfor, per



tal que s'encenguessin en rascar. Desprenien al cremar-se una forta olor semblant al "lluquet".

Els trementinaires, dones algunes procedents de la Vall d'Aran, oferint trementina, oli d'avet i oli de ginebra. El plata i oro, millor anomenar-lo “usurer”, només comprava or i plata usat a preu de ferro vell. L'ofertera organitzava fins els mínims detalls de totes les pompes fúnebres. Els portants, sempre a punt per portar el difunt a pes de braços en els enterraments. L'argenter i òptic d'ocasió, oferia a bon preu, anelletes d'or i plata, medalletes, arracadetes, pintes i ulleres per tothom. El faxaire, venia faixes, barretines vermelles, i especialista amb gorres. El romancer, amb parada fixa a la Plaça, i parada portàtil pels carrers, posa a l'abast la literatura barata de romanços i rodolins. La dels molinets, parada mòbil de coloraines, fascinatora per la canalla, amb una bellugadissa de colors de molinets de paper, a cinc cèntims la peça. Les dels dinars, disposades a portar en grosses paneres, l'esmorzar i el dinar als obrers de les fàbriques allunyades de la vila. L'escura-xemeneies, ennegrit de cap a peus, amb el polsim de sutge, era el que feia por als menuts. El drapaire, compra draps i espardenyots, ferro vell, plom, etcètera. El matalasser, desfeia els matalassos i picava la llana amb uns bastons i els tornava a fer, això a la mateixa porta de la casa, al carrer.

Per últim i com a estadística, a Olesa, l'any 1850 hi havia: 6 propietaris, 4 mercaders, 2 estudiants, 146 pagesos, 1 pastor, 4 traginers, 2 metges cirurgians, 1 apotecari, 2 veterinaris, 208 jornalers, 70 pobres, 160 teixidors, 3 cafeters, 6 especuladors, 9 filadors, 28 oficials de fàbrica, 11 barbers, 5 ferrallers, 17 fusters, 1 confiter, 38 fabricants de llana, 1 fabricant d'espart, 2 forners, 2 cistellers, 5 ferrers de tall, 5 boters, 1 llauner, 13 sastres i 5 sabaters.

Elies

Per molts anys!

Febrer

Antoni Boada Juncosa (49), Antonio López Ferrera (70), Antonio Vicente Moreno (78), Arnau Mollón Casado (22), Beatriz Díaz Manzanares (36), Beatriz Gómez (66), Bernat Durán (57), Carmelo Sánchez Sánchez (71), Celia Freniche García (57), Daniel Abril Escolano (50), Dèlia Almirall Vilà (41), Eduard Llimona Alemany, Eduard Sanmartí, Emili Bayona Gibert (61), Francisco José Arjona (63), Helena Escolà Boada (39), Helena Oleart Playà (31), Isabel Carreño Moreno (86), Joan Arévalo, Joan Segura Rius (65), Joan Torres Vicente (27), Joana Pérez López (17), Jonathan Sánchez Esteban (42), Jordi Jorba Picañol (62), Jordi Pinyol Guamis (48), Josep Arjona Romero (60), Josep Carrera Jolis (59), Judit Echenique Martínez (47), Júlia Ayguadé Canals (102), Laura López Peláez, Lluís Reche Gil (32), Manuel Nieto Guillén, Marc Peidró, Marga Arévalo Alvarez (57), Maria Galcerán Alavedra (70), Maria Manzanares Amaro (74), Maria Rosa Altarriba Fernández (62), Maria Rosa Margarit Tobella (65), Marta Caballé Martínez (52), Melchor Cano Morales (67), Miguel Guillamón Casanovas (98), Miguel Navarro Mancebo (92), Miquel Aiguadé Ballús (77), Miquel Jorba Picañol (62), Miriam Agudo Voltà, Mònica Solernou Piñero (55), Montse Boada Sastre (91), Montserrat Cherta Batet (102), Nerea Barragán Lozano (25), Nil Segura Monfort (24), Núria Piqué Pinto (95), Paquita García Caballé (59), Paquita Gibert Juventeny (91), Pere Camats Cabré (53), Pere Camats Planas (88), Pilar Moser (69), Pol Aceña Foguet (33), Sebastià Vilà Fillola (71), Sergio Ibáñez Poble (44), Teresa Estruch Mura (85), Toni Rosa Ferrer (19), Xavier Armengou Safont (52).

Sol·licitem a totes les persones que ens han comunicat l'aniversari d'algun familiar o amic que ens facin saber la seva defunció, si s'escau, per tal de treure'l de la llista. De vegades, desgraciadament, hem publicat en aquest apartat el nom de persones que ja no hi són. Des de la redacció d'aquest periòdic, demanem disculpes.

Si vols saludar un familiar o amic que faci anys, només has d'enviar-nos un correu electrònic a periodic08640@gmail.com, amb el nom de la persona i els anys que fa (opcional), i és gratuït. Si vols que surti publicada una foto, posa't en contacte amb la Redacció (tel: 635 810 173).



Benvinguda Gina!



17/2 Per molts anys Vane! 45 anys



10/02 Per molts anys Maite!



9/02 Per molts anys Miquel!! 98 anys!

daina·isard cooperativa d'ensenyament

DIUMENGE 1 DE MARÇ - 10.30h

PORTES OBERTES

Educació Infantil - Primària - ESO - Batxillerat

Vine a veure l'Escola!



Inscripcions:



portesobertes.daina-isard.cat